

KSIĘGA REJESTROWA INSTYTUCJI KULTURY

Numer wpisu do rejestru: 2

Dział I - Oznaczenie instytucji kultury:

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---------------------|----------------------------------|---|--|---|--|---|---|-------|--|
| Numer kolejny wpisu | Data wpisu, daty kolejnych zmian | Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury | Przedmiot działalności instytucji kultury | Siedziba i adres instytucji kultury | Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji kultury | Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury | Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej | Uwagi | Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu |
| 1. | 17.02.1992 r. | Ośrodek Kultury Plastycznej w Ostrołęce (nieaktualne w dniu wpisu) Galeria Ostrołęka | Ośrodek Kultury Plastycznej prowadzi działalność w zakresie wychowania, edukacji, upowszechniania, popularyzacji i rozwoju plastyki. (nieaktualne w dniu wpisu) Galeria realizuje zadania w dziedzinie upowszechniania kultury i sztuki, wychowania i edukacji plastycznej. Celem Galerii jest: 1. Edukacja i wychowanie aktywnego odbiorcy sztuki współczesnej oraz pozyskanie go do współtworzenia wartości kultury. 2. Działalność na rzecz popularyzacji i rozwoju sztuki. Do podstawowych zadań galerii należy: - popularyzacja sztuki współczesnej poprzez: prezentację, publikacje i tworzenie kolekcji, - edukacja z zakresu plastyki przez: działalność oświatową, szkoleniową, poradnictwo i akcje bezpośrednie - gromadzenie, opracowywanie, udostępnianie dokumentacji, wydawnictw itp. z zakresu sztuki. | ul. Bartosza Głowaackiego 15 07-400 Ostrołęka (nieaktualne w dniu wpisu) pl. gen. Józefa Bema 14 07-410 Ostrołęka | Miasto Ostrołęka Uchwała Nr XI/54/86 Miejskiej Rady Narodowej w Ostrołęce z dnia 30 stycznia 1986 r. w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej w Ostrołęce i nadania mu statutu Uchwała Nr 127/XXII/91 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 19 grudnia 1991 r. zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej w Ostrołęce i nadania mu statutu | - | P-001307692 | | |
| 2. | 28.04.2000 r. | | Galeria realizuje zadania w dziedzinie upowszechniania kultury i sztuki, wychowania i edukacji plastycznej. Do podstawowych zadań należy: 1) tworzenie możliwości kontaktu z kulturą symboliczną, będącą nośnikiem uniwersalnych treści kultury regionalnej, narodowej, światowej, 2) inspirowanie doświadczeń estetycznych, pobudzających wyobraźnię, wrażliwość i twórczość, 3) edukacja i wychowanie aktywnego odbiorcy sztuki, 4) działalność na rzecz rozwoju twórczości, 5) promocja współczesnej sztuki plastycznej. | | Uchwała Nr 217/XXI/2000 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 28 kwietnia 2000 r. zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej i nadania mu statutu | | | | Alicja Balas |
| 3. | 02.01.2001 r. | Zgodnie z § 1 i § 2 uchwały nr 265/XXVI/2000 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 27 października 2000 r. w sprawie połączenia Ostrołęckiego Ośrodka Kultury, Ostrołęckiego Domu Kultury i Galerii „Ostrołęka” w jedną miejską instytucję kultury Galeria Ostrołęka została połączona z dwoma innymi instytucjami w jedną instytucję kultury; instytucję wykreślono z rejestru instytucji kultury, których organizatorem jest Miasto Ostrołęka, na podstawie art. 19 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz wpisu nr 5 (Ostrołęckie Centrum Kultury) do tegoż rejestru z dnia 2 stycznia 2001 r. | | | | | | | Alicja Balas |

| Dział II - Organizacja instytucji kultury: | | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|---|---|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Numer kolejny wpisu | Data wpisu, daty kolejnych zmian | Informacja o złożeniu do rejestru statutu | Imię i nazwisko dyrektora instytucji kultury i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury | Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji oraz zakres ich upoważnień | Nazwa oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej | Uwagi | Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu |
| 1. | 17.02.1992 r. | Statut Ośrodka Kultury Plastycznej z dnia 30 stycznia 1986 r. (nieaktualne w dniu wpisu) Statut Ośrodka Kultury Plastycznej „Galerii Ostrołęka” w Ostrołęce z dnia 19 grudnia 1991 r. | Maria Sokoll - dyrektor | Maria Sokoll – dyrektor Elżbieta Zecer – główna księgowa | | Uchwała Nr XII/54/86 Miejskiej Rady Narodowej w Ostrołęce z dnia 30 stycznia 1986 r. w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej w Ostrołęce i nadania mu statutu (nieaktualne w dniu wpisu) Uchwała Nr 127/XXII/91 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 19 grudnia 1991 r. zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej w Ostrołęce i nadania mu statutu | |
| 2. | 05.02.1993 r. | Zmiana statutu z dnia 19 grudnia 1991 r. | | | | Uchwała Nr 219/XXXVI/93 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 5 lutego 1993 r. zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej w Ostrołęce i nadania mu statutu | |
| 3. | | | | Maria Sokoll – dyrektor Jadwiga Kowalczyk – główna księgowa | | Zmiana głównej księgowej. | |
| 4. | | | Leszek Sokoll – p.o. dyrektora | Leszek Sokoll – p.o. dyrektora | | | |
| 5. | 28.04.2000 r. | Statut „Galerii Ostrołęka” w Ostrołęce z dnia 28 kwietnia 2000 r. | Irena Łoniewska – p.o. dyrektora | Irena Łoniewska – p.o. dyrektora | | Uchwała Nr 217/XXI/2000 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 28 kwietnia 2000 r. zmieniająca uchwałę w sprawie utworzenia Ośrodka Kultury Plastycznej i nadania mu statutu | Alicja Balas |

| Dział III - Mienie instytucji kultury: | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|-------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Numer kolejny wpisu | Data wpisu, daty kolejnych zmian | Informacja o złożeniu do rejestru rocznego sprawozdania finansowego | Informacja o obciążeniu środków trwałych instytucji kultury ograniczonymi prawami rzeczowymi | Uwagi | Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu |
| 1. | 28.03.2000 r. | Bilans za 1999 r. | | | Alicja Balas |
| 2. | 27.04.2001 r. | Uchwała Nr 333/XXXIV/2001 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 27 kwietnia 2001 r. w sprawie przyjęcia sprawozdania finansowego Galerii „Ostrołęka” w Ostrołęce za rok 2000 | | | Alicja Balas |

| Dział IV - Połączenie, podział i likwidacja instytucji kultury: | | | | | |
|---|----------------------------------|--|-----------------------------|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Numer kolejny wpisu | Data wpisu, daty kolejnych zmian | Informacja o połączeniu, podziale lub likwidacji instytucji kultury | Imię i nazwisko likwidatora | Uwagi | Imię i nazwisko pełnomocnika organizatora dokonującego wpisu |
| 1. | 02.01.2001 r. | Uchwała Nr 265/XXVI/2000 Rady Miejskiej w Ostrołęce z dnia 27 października 2000 r. w sprawie połączenia Ostrołęckiego Ośrodka Kultury, Ostrołęckiego Domu Kultury i Galerii „Ostrołęka” w jedną miejską instytucję kultury | | Wykreślono z z rejestru instytucji kultury, których organizatorem jest Miasto Ostrołęka, na podstawie art. 19 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz wpisu nr 5 (Ostrołęckie Centrum Kultury) do tegoż rejestru z dnia 2 stycznia 2001 r. | Alicja Balas |