

**Zarządzenie Nr 160/2016  
Prezydenta Miasta Ostrołęki  
z dnia 28 czerwca 2016r.**

**w sprawie zatwierdzenia sprawozdania finansowego  
Ostrołęckiego Centrum Kultury za rok 2015**

Na podstawie art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości (Dz.U. z 2013 r., poz. 330 ze zm.) i art. 30 ust. 2 pkt. 3 i 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016 r., poz. 446) oraz art. 10 ust 1 i art. 29 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 poz. 406 ze zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1.

Zatwierdza się sprawozdanie finansowe Ostrołęckiego Centrum Kultury za 2015 rok.

§ 2.

Sprawozdanie, o którym mowa w § 1, zawiera bilans, rachunek zysków i strat oraz dodatkowe informacje i objaśnienia do sprawozdania finansowego i stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA

Janusz Kotowski

Załącznik do Zempobrenie Nr 160/2016  
Przydenka Miasta Ostrołki  
z dnia 28 cernca 2016 roku  
w sprawie zatwierdzenia sprawozdania  
finansowego Ostrołckiego Centrum Kultury  
za rok 2015

**SPRAWOZDANIE ROCZNE**

**Z WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO**

**OSTROŁĘCKIEGO CENTRUM KULTURY**

**ZA 2015 ROK**

## 1. Sprawozdanie finansowe

Lp	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% wykonania
1	Stan środków na rachunkach bankowych na początek okresu sprawozdawczego	409 672,96	409 672,96	
2	<b>Przychody ogółem</b>	<b>4 957 737,02</b>	<b>4 957 737,02</b>	<b>100%</b>
	Dotacja na wydatki bieżące	2 740 000,00	2 740 000,00	100%
	Przychody własne	2 217 737,02	2 217 737,02	100%
3	<b>Koszty ogółem</b>	<b>5 022 192,29</b>	<b>5 022 192,29</b>	<b>100%</b>
	Wynagrodzenia i pochodne	3 064 991,28	3 064 991,28	100%
	Usługi obce w tym:	1 296 454,25	1 296 454,25	100%
	usługi remontowe	-	-	
	Pozostałe koszty	660 746,76	660 746,76	100%
4	Stan środków na rachunkach bankowych na koniec okresu sprawozdawczego	382 261,56	382 261,56	
5	<b>Stan należności i zobowiązań</b>			
	<b>Należności</b>	<b>89 404,76</b>	<b>89 404,76</b>	
	w tym wymagalne	-	-	
	<b>Zobowiązania</b>	<b>298 689,23</b>	<b>298 689,23</b>	
	w tym wymagalne	5 315,04	5 315,04	

<b>Stan środków finansowych na początek okresu sprawozdawczego</b>	<b>409 672,96</b>
<b>PRZYCHODY ogółem</b>	<b>4 957 737,02</b>
Dotacja na wydatki bieżące	2 740 000,00
Przychody własne	2 217 737,02
w tym:	
<b>Przychody ze sprzedaży usług kulturalnych</b>	<b>1 587 537,54</b>
sprzedaż biletów do kina	1 323 834,86
zajęcia plastyczne, taneczne, fotograficzne, OUTW	263 702,68
<b>Przychody z imprez kulturalnych</b>	<b>438 578,84</b>
imprezy cykliczne	438 578,84
<b>Przychody z działalności gospodarczej</b>	<b>117 279,22</b>
plakatowanie	13 461,78
parking	27 526,96
wynajem nagłośnienia, sal i pomieszczeń	63 951,58
usługi reklamowe	12 338,90
<b>Pozostałe przychody finansowe i operacyjne</b>	<b>74 341,42</b>

<b>KOSZTY ogółem</b>	<b>5 022 192,29</b>
<b>w tym:</b>	
<b>Wynagrodzenia i pochodne</b>	<b>3 064 991,28</b>
wynagrodzenia osobowe	2 256 786,33
wynagrodzenia bezosobowe	320 511,89
składki ZUS	363 782,69
składki FP	28 250,20
PFRON	36 600,00
odpis ZFŚS	55 535,16
inne świadczenia na rzecz pracowników	3 525,01
<b>Usługi obce</b>	<b>1 296 454,25</b>
usługi transportowe	3 115,16
usługi pocztowe i telekomunikacyjne	15 577,91
usługi poligraficzne	15 455,10
czynsze	38 277,00
wynajem kopii filmowych	676 355,58
szkolenia i konferencje	3 025,00
koszty organizacji imprez	366 992,73
koszty ośrodków i kół zainteresowań	111 168,11
prowinzje bankowe	434,65
usługi remontowe	-
pozostałe usługi obce	66 053,01
<b>Pozostałe koszty</b>	<b>660 746,76</b>
<b>w tym:</b>	
<b>Zużycie materiałów i energii</b>	<b>432 608,07</b>
co	80 090,46
woda	17 724,80
energia	100 696,33
materiały biurowe	10 666,25
materiały administracyjne	15 072,85
środki czystości	11 792,63
paliwo	9 081,76
materiały do ośrodków i kół zainteresowań	90 403,61
materiały do organizacji imprez	60 336,63
zakup wyposażenia	7 622,57
pozostałe	29 120,18
<b>Podatki i opłaty</b>	<b>124 816,01</b>
podatek od nieruchomości	23 935,63
podatek Vat niepodlegający odliczeniu	21 128,50
opłaty Zaiks	47 542,03
opłaty PISF	20 166,95
pozostałe opłaty	12 042,90
<b>Pozostałe koszty rodzajowe</b>	<b>27 893,56</b>
podróże służbowe krajowe i zagraniczne	9 981,40
ubezpieczenia majątkowe i osobowe	15 142,48
ryczałty samochodowe	2 689,68
pozostałe koszty rodzajowe	80,00
<b>Amortyzacja</b>	<b>66 925,66</b>
<b>Pozostałe koszty finansowe i operacyjne</b>	<b>8 503,46</b>

<b>Stan środków finansowych na koniec okresu sprawozdawczego</b>	<b>382 261,56</b>
<b>Należności</b>	<b>89 404,76</b>
w tym:	
z tytułu sprzedaży usług	33 985,56
w tym wymagalne	-
z tytułu podatku Vat	55 419,20
pozostałe należności	-
<b>Zobowiązania</b>	<b>298 689,23</b>
w tym niewymagalne	293 374,19
z tytułu dostaw towarów i usług	150 662,63
zobowiązania publiczno-prawne	118 700,24
z tytułu wynagrodzeń	29 326,36

## 2. Sprawozdanie merytoryczne

### Wystawiennictwo i edukacja plastyczna

Ostrołęckie Centrum Kultury w 2015 roku przygotowało 37 wystaw i ekspozycji w Galerii, na hollu OCK oraz w plenerze. W budynku Galerii „Ostrołęka” prezentowane są wystawy sztuki współczesnej, a na hollu OCK od wielu już lat prezentowane są wystawy fotografii i plakatu. Wśród działalności wystawienniczej na uwagę zasługują w szczególności następujące wystawy:

- Ostrołęcki Przegląd Twórczości Plastycznej,
- „Kartki z kalendarza” – foto Marty Góralskiej – Wołosz,
- „Ostrołęka – portret miasta” – foto Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego
- „II Ostrołęcki Orszak Trzech Króli” – pokonkursowa wystawa fotografii,
- „Ku abstrakcji” – malarstwo P. Karwowskiego i R. Borowskiego,
- „Brunetki, blondynki” – foto OTF,
- „OTF 2014” – zbiorowa wystawa fotografii OTF,
- „SOK w sześciu smakach” – malarstwo,
- „Pod innym niebem. Kenia” – foto Romana Załuski,
- „Peru Bosco. Dwa domy” – foto Marty Zubrzyckiej,
- BZ WBK Press Foto – wystawa fotografii prasowej,
- „Dyskretny urok przemijania” – malarstwo Leszka Sokolla,
- „Festiwale sztuki w Ostrołęce” – wystawa fotografii,
- „Narew” – pokonkursowa wystawa fotografii,
- „Rzeźba” – Grzegorza Witki,
- „Przyjaźnie paryskie” – Franciszka Starowieyskiego,

- „Świat M...” – wystawa malarstwa i rzeźby Marka Zalewskiego,
- „Ostrołęka 2015” – wystawa poplenerowa

W cyklu festiwalu sztuki w czerwcu 2015 roku zaprezentowano Festiwal Sztuki – „Ogień – 3 M”. IX edycja Festiwalu jest prezentacją różnych dziedzin sztuk wizualnych od fotografii poprzez malarstwo, rzeźbę, do instalacji i pokazów multimedialnych.

W październiku 2015 roku odbył się VII Ostrołęcki Festiwal Fotografii, w ramach którego zaprezentowano szereg wystaw w Galerii, na holu Kina „Jantar”, w Klubokawiarni Wehikuł, Cafe FUSY oraz w Galerii Bursztynowej. Były to wystawy:

- „Wspólna podłoga” – wystawa Anny Liminowicz,
- „Inside / Outside” – wystawa Filipa Ćwika,
- „Narodziny Europy zapór” oraz „Ostańce z Celinowacza” – wystawa Grażyny Myślińskiej i Sławomira Olzackiego,
- „Wstyd” – wystawa Olgi Świąteckiej i Moniki Redlisz,
- „Laureaci konkursu fotograficznego INQBATOR 2015”,
- „Zaginieni” – wystawa Karoliny Jonderko.

Jak co roku sympatycy fotografii mogli wystawić swoje prace oraz podziwiać fotografie w „Galerii bezdomnej” zorganizowanej w budynku Kasyna Policyjnego.

W dziedzinie edukacji plastycznej najważniejszą formą są zajęcia w pracowniach fotografii, rysunku, malarstwa, papieroplastyki, decupage, batiku i ogólnoplastyczne prowadzone w Galerii i OCK, z których co miesiąc korzysta ponad 171 osób – dzieci, młodzieży i dorosłych. W Galerii prowadzone są również specjalne zajęcia dla dzieci autystycznych. Oprócz zajęć stałych Galeria prowadzi lekcje plastyczne dla dzieci i młodzieży z ostrołęckich szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadpodstawowych.

Obok wystaw organizowanych przez Galerię zaprezentowano wystawę prac plastycznych nagrodzonych w 22. Ostrołęckim Konkursie Plastycznym „Miejsce Urodzenia” pod hasłem „Krajobraz mojego dzieciństwa”. Konkurs odbywa się równolegle z konkursem recytatorskim pod tym samym tytułem. Ogółem na konkurs wpłynęły 232 prace.

### **Upowszechnianie teatru i edukacja teatralna**

W ramach upowszechniania teatru Ostrołęckie Centrum Kultury kontynuowało realizację programu upowszechniania sztuki teatralnej pn. „Godziny dla rodziny”. W 2015 roku odbyło się 12 spektakli teatralnych w wykonaniu profesjonalnych teatrów z całej Polski. Najmłodszy widowie wraz z rodzicami obejrzelili spektakle:

- „Dziadek do orzechów” - spektakl w taneczno – baletowy,
- „Awanturka z leśnego podwórka” – spektakl Teatru Bajlandia z Warszawy,
- „Ach, ta Mysia” – spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek

- „Bajka samograja” – spektakl Teatru Malutkiego z Łodzi,
- „Złota kaczka” – spektakl Teatru Dramatycznego z Płocka,
- „Kukuryku na patyku” – spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek,
- „Urodziny Baby Jagi” – spektakl w wykonaniu Teatru Piccolo,
- „Gafy czarownicy Fafy” – spektakl w wykonaniu Teatru Tajlandia,
- „Krystalia” – spektakl w wykonaniu Teatru ITAKZAGRAMY,
- „Tygrysek Pietrek” – spektakl w wykonaniu Teatru Lalki i Aktora z Łomży,
- „Domisie w teatrze” - spektakl w wykonaniu aktorów scen warszawskich,
- „Opowieść wigilijna” – spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek,

Spektakle obejrzało 3692 małych widzów wraz z rodzicami.

Edukacja teatralna w Ostrołęckim Centrum Kultury polega przede wszystkim na pracy z dziecięcymi i młodzieżowymi zespołami teatralnymi, organizacji warsztatów i konkursów recytatorskich. W OCK działają dwie grupy teatralne, Ostrołęcka Scena Autorska i Dziecięcy Teatr Amatorski, które rozwijają uzdolnienia aktorskie i recytatorskie młodych osób. Grupy te realizują własne spektakle teatralne. W 2015 roku Ostrołęcka Scena Autorska wystawiła spektakle:

- „Bal w Operze” wg Juliana Tuwima,
- „Dziewiczy wieczór” wg Gabrieli Zapolskiej,
- „Molier ... mimo woli”,
- „Kolacja na cztery ręce” Paula Barza,
- „Coś tu nie gra”.

Dziecięcy Teatr Amatorski wystawił spektakle „Bajkę kołowrotka” wg Marii Schejbal i bajkę „Kot w butach”.

W marcu i kwietniu br. odbyły się eliminacje miejskie i rejonowe XXXIV Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego „Miejsce Urodzenia” i 60. OKR. W dniach 17 – 20 czerwca br. odbył się finał 60. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Ostrołęckie Centrum Kultury gościło 62 recytatorów wraz z instruktorami z całego kraju.

W maju br. W Ostrołęckim Centrum Kultury odbył się półfinał XV Mazowieckiego Festiwalu Teatrów Amatorskich, w który swoje spektakle zaprezentowało 6 szkolnych teatrów amatorskich.

We wrześniu 2015 roku podczas Ostrołęckiej Jesieni Teatralnej po raz piąty odbywał się Festiwal Teatralny – „InQbator” zorganizowany przez Mazowiecki Instytut Sztuki i Ostrołęckie Centrum Kultury. Ostrołęczanie mieli okazję zobaczyć szereg doskonałych teatralnych spektakli ulicznych. Wśród wykonawców tegorocznej edycji Festiwalu zaprezentowano 13 spektakli tj.:

- NUMB – Ostrołęcka Scena Autorska

- Sprzedam dom, w którym już nie mogę mieszkać – Teatr KTO
- Sen o nocy letniej – Teatr A3
- Ważne sprawy – Fundacja Sztuka Ciała
- Dziewczynko w końcu dorosniesz – Célia Chauviere (Francja) Fundacja „Ciało mówi, że...”
- Zmysły – Teatr A3
- Usłyszeć taniec
- Mistrz i Małgorzata – Teatr Formy
- Ważne sprawy – Fundacja Sztuka Ciała
- Marionetarium Clauna Pinezki – Teatr Pinezka
- Plan lekcji – Teatr A3
- Light Soul – Quartet DEK.RU (Ukraina)
- Poza czasem – Teatr Akt

Corocznie we wrześniu odbywa się Ogólnopolski Festiwal Teatrów Małych „IGŁA”, który w 2015 roku odbył się po raz jedenasty. W tym roku do Ostrołęki przyjechało 13 zespołów teatralnych m.in. z: Łap, Stargardu Szczecińskiego, Krosna, Suwałk, Szydłowca, Warszawy, Ostrowi Mazowieckiej, Lublina i Koszalina. Widzowie i jurorzy obejrzeli 6 monodramów i 7 spektakli teatralnych.

Z dużym zainteresowaniem spotkał się nowy projekt Ostrołęckiego Centrum Kultury realizowany we współpracy z Teatrem Mazowieckim. Dzięki projektowi, co miesiąc na scenie OCK prezentowane są profesjonalne spektakle Teatru Mazowieckiego dla widzów dorosłych. I tak w listopadzie i grudniu zobaczyliśmy:

- „Belfer” – monodram w wykonaniu Wojciecha Pszoniaka,
- „Małe zbrodnie małżeńskie” – spektakl w wykonaniu Katarzyny Herman i Redbada Klijnstra.

Spektakle obejrzało 584 widzów. Projekt będzie kontynuowany w 2016 roku.

Ważnym elementem programu upowszechniania sztuki teatralnej jest organizacja wyjazdów zainteresowanych ostrołęczan do warszawskich teatrów. Program pod nazwą „Autokar Teatralny” jest realizowany przez Towarzystwo Kulturalne BYWALCY działające przy Ostrołęckim Centrum Kultury.

### **Upowszechnianie tańca i edukacja taneczna**

Przy Ostrołęckim Centrum Kultury działają zespoły tańca ludowego, towarzyskiego i nowoczesnego, które występują na wielu przeglądach, pokazach, turniejach i uroczystościach okolicznościowych w Ostrołęce i w całej Polsce.



- Zespół Tańca Ludowego „Ostrołęka”,
- Zespół Pieśni i Tańca „Kurpie”,
- Zespół Tańca Współczesnego DE - EM,
- Klub Tańca Towarzyskiego FAN.

Zespoły prezentowały się podczas festynów osiedlowych i innych uroczystości organizowanych przez szkoły i instytucje miejskie. Wszystkie zespoły dały również wspólne koncerty charytatywne „Dla Dobrusi”, „Dobro i rock & roll” i „Bajkowe Mikołajki”.

Pary z KTT Fan startowały w ogólnopolskich turniejach m. in. w Wyszku, w Wikielcu k/Hawy, Elku, Gdańsku, Sierpcu, Elblągu, Łomży, Augustowie, Hawie i Giżycku.

W czerwcu 2015 roku na podsumowanie działalności w roku szkolnym 2014/2015 Zespół DE – EM zaprezentował widowisko taneczne pt. „Po drugiej stronie lustra”.

Najważniejszą imprezą taneczną zorganizowaną przez OCK w 2015 roku był XXXI Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego „O Złotą Podwiązkę”. W turnieju wzięło udział 189 par tanecznych z całego kraju.

### **Upowszechnianie muzyki.**

W Ostrołęckim Centrum Kultury działają: Ostrołęcki Chór Kameralny i Studio Piosenki 21. Zespoły te zapewniają oprawę artystyczną imprezom organizowanym przez OCK i prezentują się na imprezach przygotowanych np. przez Rady Osiedla, Urząd Stanu Cywilnego, występują w kościołach i szkołach.

W ramach upowszechniania muzyki Ostrołęckie Centrum Kultury w 2015 roku zorganizowało imprezy muzyczne mające charakter konkursów i przeglądów, to jest:

- XVIII Ostrołęckie Spotkania Chóralne,
- Festiwal Piosenki Przedszkolnej.

Ostrołęcka publiczność miała również przyjemność uczestniczyć w koncertach w wykonaniu Studia Piosenki 21 takich jak: „Nic nie mówiąc”, „Tam gdzie nas nie ma”, „W moich rękach”, „Zaliczenie”, „Scena to dziwna” – pastorałki Jacka Kaczmarskiego oraz w koncertach „Leć pieśni nasza... by się wolności ziścił cud” i „Spotkanie kolędowe” Ostrołęckiego Chóru Kameralnego.

Najważniejszą muzyczną imprezą folklorystyczną mającą na celu ochronę dziedzictwa kulturowego jest organizacja Kurpiowskich Prezentacji Artystycznych. W 2015 roku odbyła się 32 edycja przeglądu śpiewaczego, na którym od lat spotykają się artyści ludowi z całego regionu kurpiowskiego. W przeglądzie udział wzięło 65 wykonawców z całego regionu kurpiowskiego.

W zakresie edukacji muzycznej od stycznia do czerwca odbywały się w OCK „Spotkania z muzyką” prezentujące muzykę polskich i europejskich twórców. Spotkania przygotowane

są przez Filharmonię Narodową i adresowane do dzieci klas 1 – 3 ze szkół podstawowych. Mini koncerty oglądało co miesiąc 363 dzieci.

W Kultowni w Wojciechowicach we wszystkie dni tygodnia udostępniana jest sala prób wyposażona w sprzęt i instrumenty muzyczne, z której korzystają ostrołęckie nieformalne grupy i zespoły młodzieżowe.

### **Rozrywka.**

W 2015 roku w ramach realizowanego przez Ostrołęckie Centrum Kultury programu pn. „Nastroje we Dwoje” ostrołęczanie mogli podziwiać:

- koncert zespołu TERCET EGZOTYCZNY,
- „Niemen mniej znany” – koncert Natalii Niemen,
- „ZOO” – koncert Katarzyny Groniec,
- „PRAŁD” – koncert Natalii Przybysz,
- „Moje podróże” – recital Michała Bajora,
- koncert Aloszy Awdiejewa,
- recital Piotra Machalicy,
- AMATOROLOGIA – spektakl Fair Play Crew,
- „Jubileuszowo – 30 lat Czerwonego Tulipana”,
- koncert zespołu RED LIPS,

Program jest realizowany jest pod Patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki i współfinansowany przez Miasto Ostrołęka, a programy artystyczne obejrzało 2750 widzów.

Od stycznia do czerwca 2015 roku Ostrołęckie Centrum Kultury realizowało nowy program pod Patronatem Prezydenta Miasta i współfinansowany z budżetu Miasta Ostrołęki pod nazwą „STREFA MUZY”. Program był skierowany do nastoletniej młodzieży, a na koncertach można było zobaczyć i usłyszeć młode trendy muzyczne. Ostrołęcka młodzież bawiła się przy dźwiękach zespołów:

- The Damplings,
- Contra Mundum,
- Jamal,
- Mesajah & Riddim Bandits,
- Najlepszy przekaz w mieście,
- Akurat,
- Grzegorz Hyży.

W koncertach „Strefy Muzy” uczestniczyło 1174 nastolatków.

W miesiącu lipcu i sierpniu jak, co roku Ostrołęckie Centrum Kultury realizowało cykl letnich koncertów pn. „Art – Czwartki”. Mieszkańcy Ostrołęki mogli zobaczyć koncerty:

- „Na prezent” – Janek Samołyk,
- „Mężczyzna prawie idealny” – Artur Gotz,
- „Muzyka filmowa” – Olga Wądołowska,
- koncert Joanny Kucharczyk.

W listopadzie 2015 roku z okazji Święta Niepodległości mieszkańcy Ostrołęki usłyszeli nieodpłatny koncert patriotyczny „Młode polskie skrzydła”. W listopadzie odbyła się również uroczystość nadania scenie teatralnej w Klubie Oczko imienia Pawła Opęchowskiego. Z tej okazji odbył się koncert „W takie wieczory na nic się nie czeka...” w wykonaniu byłych członków legendarnej Grupy Teatralnej ARKA.

Sztandarową imprezą Ostrołęckiego Centrum Kultury jest organizacja Ostrołęckich Spotkań z Piosenką Kabaretową OSPA. W roku 2015 była to już 31 edycja. W trakcie listopadowego wieczoru zgromadzoną publiczność bawiła Piwnica pod Baranami.

W konkursie, który w tym roku został zorganizowany w dwóch kategoriach tj. kabaretowej piosenki autorskiej i w interpretacji piosenki kabaretowej na scenie zaprezentowało się 11 podmiotów – solistów i zespołów z całej Polski. Koncerty konkursowe prowadził Tomasz Jachimek. „OSPE” obejrzało 215 widzów.

### **Promocja.**

Ostrołęckie Centrum Kultury w ramach promocji wydaje Informator Kulturalny „Bywalec”. Informator zawiera zapowiedzi imprez, repertuar kinowy oraz doniesienia o imprezach, które już się odbyły. Informator jest publikacją nieodpłatną i co miesiąc kolportowany jest w zakładach pracy, urzędach i wszystkich ostrołęckich szkołach oraz w OCK.

Dział Promocji i Marketingu Ostrołęckiego Centrum Kultury przygotowuje i drukuje własnym nakładem plakaty, afisze, zaproszenia, ulotki dotyczące naszych imprez. Zajmuje się również aktualizacją naszej strony internetowej [www.ock-ostroleka.pl](http://www.ock-ostroleka.pl), zawierającej informacje o imprezach, repertuarze kina, aktualności, informacje o zespołach i grupach działających przy OCK. Ostrołęckie Centrum Kultury ściśle współpracuje z ostrołęckimi mediami w zakresie przekazywania wszelkich informacji dotyczących działalności instytucji.

### **Działalność środowiskowa.**

Dużą część pracy Ostrołęckiego Centrum Kultury stanowi działalność środowiskowa. Współpracujemy z ostrołęckimi szkołami, zakładami pracy, organizacjami i stowarzyszeniami. Zespoły działające przy Ostrołęckim Centrum Kultury tj.: Studio Piosenki 21, ZTL Ostrołęka, ZPiT Kurpie i ZTW De-eM, KTT „Fan” występują na wielu uroczystościach oraz na festynach osiedlowych. Przejawem działalności środowiskowej jest coroczna organizacja w maju Ostrołęckich Spotkań Klubów Seniora dla starszej publiczności, gdzie swój dorobek prezentują Kluby Seniora działające na terenie miasta i okolicznych gmin.

Działalność środowiskowa realizowana jest w szczególności w Kultowni w Wojciechowicach. Prowadzone są tam otwarte zajęcia artystyczno – edukacyjne dla dzieci i młodzieży oraz comiesięczne spotkania pod nazwą „Ostrołęka czyta dzieciom”.

W 2015 roku placówka realizowała projekt integracyjny dla dzieci odwiedzających Kultownię i ich rodziców pod nazwą Festyn Rodziny. Uczestnicy festynu wzięli udział m.in. w emocjonującej grze terenowej, ognisku oraz zabawach na łonie natury itp. Ponadto Kultownia zorganizowała „Cooltową noc – podróże są wspaniałe – i te duże i te małe”. Kultownia jest organizatorem konkursu artystycznego pn. „Gwiazdkowy Anioł”. W 2015 roku odbyła się V edycja konkursu. Na konkurs wpłynęło 60 prac.

Podczas ferii zimowych i wakacji letnich 2015 OCK zorganizowało cykl zajęć teatralnych, wokalnych, tanecznych, fotograficznych, filmowych, plastycznych i baletowych. Proponowane zajęcia i warsztaty cieszyły się zainteresowaniem wśród dzieci i młodzieży, a skorzystały z tej propozycji 507 osób.

Szczególną formą działalności środowiskowej jest Ostrołęcki Uniwersytet Trzeciego Wieku. W 2015 roku OUTW liczył ogółem 253 słuchaczy w wieku 60+. Seniorzy wzięli udział w cyklu 33 wykładów o różnorodnej tematyce prowadzonych przez wykładowców uczelni wyższych oraz przedstawicieli bezpieczeństwa – policji i medycyny – lekarze. Seniorzy uczestniczyli również w cyklu zajęć fakultatywnych obejmujących :

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Język angielski – 128 słuchaczy  | 10. Zajęcia komputerowe – 84 słuchaczy           |
| 2. Język niemiecki – 33 słuchaczy   | 11. Aqua aerobic – 45 słuchaczy                  |
| 3. Język rosyjski – 23 słuchaczy    | 12. Gimnastyka relaksacyjna – 35 słuchaczy       |
| 4. Język hiszpański – 15 słuchaczy  | 13. Nornic walking – 24 słuchaczy                |
| 5. Zumba fitness – 19 słuchaczy     | 14. Zajęcia ogólnoplastyczne – 10 słuchaczy      |
| 6. Taniec towarzyski – 26 słuchaczy | 15. Taniec w kręgu – 56 słuchaczy                |
| 7. Solo latino dance – 32 słuchaczy | 16. Qigong – 17 słuchaczy                        |
| 8. Joga – 56 słuchaczy              | 17. Zajęcia teatralno – estradowe – 30 słuchaczy |
| 9. Chór – 59 słuchaczy              |  |

Uczestnicy zajęć teatralno – estradowych dla swoich kolegów, znajomych i rodziny przygotowali wieczory literacko – muzyczne:

- „Babciu, jakie znasz bajki?”,
- „Przypadki i gafy ze starej szafy”,
- „Meandry kobiecości z Beatlesami w tle”,
- „Jan Paweł II – pamiętamy...”,
- „Spotkanie z poezją ks. Jana Twardowskiego”,

pozarządowych, szkół itp.,

- oraz nieodpłatne plakatowanie na miejskich słupach ogłoszeniowych.

Podobnie jak w poprzednich latach w 2015 roku dzieci z placówek opiekuńczo wychowawczych i świetlic socjoterapeutycznych mogły nieodpłatnie korzystać z wejścia na poranki filmowe podczas ferii zimowych i wakacji letnich.

### Amatorski ruch artystyczny – zajęcia stale.

W Ostrołęckim Centrum Kultury w zajęciach zespołów i grup amatorskiego ruchu artystycznego bierze udział co miesiąc 430 osób – dzieci, młodzieży i dorosłych.

Zespoły artystyczne	termin	liczba członków
Zespół Tańca Ludowego OSTROŁĘKA	Poniedziałek i czwartek 16.00 – 20.00	100
Zespół Pieśni i Tańca KURPIE	Wtorek i czwartek 17.00 – 22.00	74
Zespół Tańca Współczesnego DE – EM	Środa i piątek 16.00 – 22.00	90
Klub Tańca Towarzyskiego FAN	Poniedziałek, wtorek, środa 16.00 – 22.00	69
Studio Piosenki	Wtorek, środa, piątek 13.00 – 21.00	29
Ostrołęcki Chór Kameralny	Poniedziałek, środa 17.00 – 20.00	16
Ostrołęcka Scena Autorska	Wtorek, piątek 19.00 – 22.00	20
Dziecięcy Teatr Amatorski	Wtorek 16.00 – 18.00, piątek 15.30 – 18.00	20
Amatorski Klub Filmowy	Piątek, sobota, niedziela	12

Ostrołęka, luty 2016r.

GŁÓWNY KSIĘGOWY  
mgr Ewyta Filipowicz



DYREKTOR  
Bogdan Piątkowski

## Wprowadzenie do sprawozdania finansowego za 2015 rok

1. Nazwa i adres siedziby jednostki:  
**Ostrołęckie Centrum Kultury**  
**07-410 Ostrołęka ul. Inwalidów Wojennych 23**  
**NIP 758-20-11-702, REGON 551179920**
2. Podstawowy przedmiot działalności: Prowadzenie działalności w zakresie rozwoju, edukacji i upowszechniania kultury i sztuki.
3. Wpis do RIK data i nr wpisu do rejestru: 9.01.2001 r. Nr poz.5.
4. Czas działania jednostki: nieograniczony.
5. Okres sprawozdawczy: 1.01.2015 – 31.12.2015 r.
6. Zakres sprawozdania: Sprawozdanie finansowe Ostrołęckiego Centrum Kultury za 2015 rok jest sprawozdaniem jednostkowym.
7. Podstawa sporządzenia sprawozdania: Sprawozdanie finansowe jest sporządzone zgodnie z ustawą z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości, z uwzględnieniem zasad szczególnych określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, a także z polityką rachunkowości określoną Zarządzeniem Nr 8/2012 Dyrektora Ostrołęckiego Centrum Kultury z dnia 29 czerwca 2012 roku.
8. Kontynuacja działania: Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuacji działania jednostki.
9. Aktywa i pasywa wyceniono wg zasad określonych w ustawie o rachunkowości z tym, że:
  - Wartości niematerialne i prawne ewidencjonuje się w cenach nabycia.
  - Środki trwałe ewidencjonuje się w cenach nabycia, a wytworzone po koszcie ich wytworzenia.
  - Odpisy umorzeniowe od poszczególnych środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych ustala się metodą liniową według stawek określonych dla celów podatkowych w równych ratach miesięcznych.
  - Środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne o wartości do 3500 zł amortyzuje się jednorazowo w miesiącu przyjęcia do użytkowania.
  - Należności i zobowiązania wycenia się w kwotach wymagających zapłaty.
  - Ewidencja kosztów działalności prowadzona jest w układzie rodzajowym, a rachunek zysków i strat prezentowany jest w wersji porównawczej.
  - Przychody ze sprzedaży obejmują niewątpliwe należne lub uzyskane kwoty ze sprzedaży usług. Na wynik finansowy wpływają ponadto :
    - pozostałe przychody i koszty operacyjne pośrednio związane z działalnością podstawową operacyjną, które głównie dotyczą odszkodowań, umorzenia należności.

-przychody i koszty finansowe dotyczące odsetek za zwłokę oraz oprocentowania środków pieniężnych na rachunkach bankowych.

- Nie tworzy się rezerw na nagrody jubileuszowe, odprawy emerytalne i niewykorzystane urlopy pracownicze.

GŁÓWNY KSIĘGOWY

mgr. Edwin Filipowicz

(sporządził)

Ostrołęka, 2016.03.17

(miejsce i data)

DYREKTOR

Bogdan Piątkowski

(zatwierdził)

**OSTROLECKIE  
CENTRUM KULTURY**

07-410 Ostrołęka, ul. Inwalidów Wojennych 23

tel./fax (0-29) 766-45-89

nazwa i adres jednostki

NIP 758-20-11-702, Regon 351179920

		BILANS JEDNOSTEK					
		z wyłączeniem banków i ubezpieczycieli na dzień 31.12.2015 r.					
poz.	AKTYWA	Stan na	Stan na		PASYWA	Stan na	Stan na
z uor		31.12.2014	31.12.2015	poz uor		31.12.2014	31.12.2015
<b>A.</b>	<b>Aktywa trwałe</b>	<b>337 125,91</b>	<b>314 213,58</b>	<b>A.</b>	<b>Fundusz własny</b>	<b>611 159,05</b>	<b>245 618,53</b>
I	Wartości niematerialne i prawne	3 200,00	1 920,00	I	Fundusz podstawowy	685 131,72	310 073,80
				IV	Fundusz zapasowy		
1.	Koszty zakończonych prac rozwojowych			V	Fundusz z aktualizacji wyceny		
3.	Inne wartości niematerialne i prawne	3 200,00	1 920,00	VI	Pozostałe fundusze rezerwowe		
4.	Zaliczki na wartości niematerialne i prawne			V	Zysk (strata) z lat ubiegłych		
II	<b>Rzeczowe aktywa trwałe</b>	<b>333 925,91</b>	<b>312 293,58</b>	VI	Zysk (strata) netto	- 73 972,67	- 64 455,27
1.	Środki trwałe	333 925,91	312 293,58	<b>B</b>	<b>Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania</b>	<b>219 966,36</b>	<b>568 698,25</b>
a)	grunty w tym prawo wieczystego użytkowania gruntu			I	Rezerwy na zobowiązania	-	-
b)	budynki i budowle			1.	Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		
c)	urządzenia techniczne i maszyny	326 673,26	312 293,58	2.	Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne	-	-
d)	środki transportu	7 252,65	-	*	długoterminowa		
e)	inne środki trwałe			*	krótkoterminowa		
2.	Środki trwałe w budowie			3.	Pozostałe rezerwy	-	-
3.	zaliczki na środki trwałe w budowie			*	długoterminowe		
V.	<b>Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	-	-	*	krótkoterminowe		
1.	Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego			II	Zobowiązania długoterminowe	-	-
2.	inne rozliczenia międzyokresowe			2.	wobec pozostałych jednostek	-	-
				a)	kredyty i pożyczki		
				b)	Z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		
<b>B.</b>	<b>Aktywa obrotowe</b>	<b>493 999,50</b>	<b>500 103,20</b>	c)	inne zobowiązania finansowe		
I	<b>Zapasy</b>	-	-	d)	inne		
1.	Materialy			III	Zobowiązania krótkoterminowe	184 854,17	311 573,33
2.	Półprodukty i produkty w toku			1	Wobec pozostałych jednostek	172 315,31	298 885,23
3.	Produkty gotowe			a)	Kredyty i pożyczki		
4.	Towary			c)	inne zobowiązania finansowe	77 233,55	150 662,63
5.	Zaliczki na dostawy			d)	zobowiązania z tytułu dostaw:	77 233,55	150 662,63
II	<b>Należności krótkoterminowe</b>	<b>39 072,37</b>	<b>89 405,00</b>	*	do 12 miesięcy		
1.	Należności od pozostałych jednostek	39 072,37	89 405,00	e)	powyżej 12 miesięcy		
a)	Z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty do 12 miesięcy	5 513,50	33 985,56	e)	zaliczki otrzymane na dostawy		
b)	Z tytułu podatków, dotacji, cel, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych świadczeń	33 558,87	55 419,20	f)	zobowiązania wekslowe		
c)	inne		0,24	g)	z tytułu podatków, cel, ubezpieczeń i innych świadczeń	59 999,01	118 700,24
d)	Dochodzone na drodze sądowej			h)	z tytułu wynagrodzeń	35 082,75	29 326,36
III	<b>Inwestycje krótkoterminowe</b>	<b>422 210,82</b>	<b>394 949,66</b>	i)	inne		196,00
1.	Krótkoterminowe aktywa finansowe	422 210,82	394 949,66	3.	fundusze specjalne	12 538,86	12 688,10
b)	w pozostałych jednostkach	7 525,00	5 117,00	IV	<b>Rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>35 112,19</b>	<b>257 124,92</b>
*	inne krótkoterminowe aktywa finansowe	7 525,00		1.	Inne rozliczenia międzyokresowe	35 112,19	3 252,03
c)	środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	414 685,82	389 832,66	*	długoterminowe		253 872,89
*	Środki pieniężne w kasie i na rachunkach	398 156,33	376 759,01	*	krótkoterminowe		
*	inne środki pieniężne	16 529,49	13 073,65				
*	inne aktywa pieniężne						
2.	Inne inwestycje krótkoterminowe						
IV	<b>Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe</b>	<b>32 716,31</b>	<b>15 748,54</b>				
	<b>Suma aktywów</b>	<b>831 125,41</b>	<b>814 316,78</b>		<b>Suma pasywów</b>	<b>831 125,41</b>	<b>814 316,78</b>

Sporządził:

mgr Edyta Filipowicz

Miejsce, data sporządzenia:  
Ostrołęka, 2016.03.17

Zatwierdził:

DYREKTOR

Bogdan Piątkowski

Strona 15 z 63



**OSTROŁĘCKIE  
CENTRUM KULTURY**

07-410 Ostrołęka, ul. Inwalidów Wojennych 23  
tel./fax (0-29) 766-45-89  
NIP 758-204-11-702, Regon: 551179920  
nazwa i adres jednostki

**Rachunek zysków i strat wariant porównawczy za 2015 rok**

	za poprzedni rok obrotowy 2014	za bieżący rok obrotowy 2015
<b>A Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi</b>	<b>4 715 487,04</b>	<b>4 883 395,60</b>
I Przychody netto ze sprzedaży produktów	2 102 287,04	2 143 395,60
II Zmiana stanu produktów (zwiększenie wartość dodatnia zmniejszenie wartość ujemna)		
IV Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów		
V Dotacje podmiotowe organizatora	2 613 200,00	2 740 000,00
VI Pozostałe dotacje i przychody na działalność podstawowa		
<b>B Koszty działalności operacyjnej</b>	<b>4 807 234,70</b>	<b>5 013 688,83</b>
I Amortyzacja	79 005,21	66 925,66
II Zużycie materiałów i energii	424 289,91	432 608,07
III usługi obce	1 179 689,85	1 296 454,25
IV Podatki i opłaty	102 910,91	124 816,01
V wynagrodzenia	2 507 046,21	2 577 298,22
VI ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	483 144,16	487 693,06
VII Pozostałe koszty rodzajowe	31 148,45	27 893,56
VIII Wartość sprzedanych towarów i materiałów		
<b>C Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)</b>	<b>91 747,66</b>	<b>130 293,23</b>
<b>D Pozostałe przychody operacyjne</b>	<b>8 730,89</b>	<b>68 073,85</b>
I Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych		
II Dotacje		
III Inne przychody operacyjne	8 730,89	68 073,85
<b>E Pozostałe koszty operacyjne</b>	<b>1 945,00</b>	<b>8 502,00</b>
I Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych		
II Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III Inne koszty operacyjne	1 945,00	8 502,00
<b>Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)</b>	<b>84 961,77</b>	<b>70 721,38</b>
<b>G Przychody finansowe</b>	<b>11 034,27</b>	<b>6 267,57</b>
II Odsetki	11 034,27	6 267,57
IV Inne		
<b>H Koszty finansowe</b>	<b>45,17</b>	<b>1,46</b>
I Odsetki	0,17	1,46
II Inne	45,00	
<b>Zysk (strata) z działalności gospodarczej (F+G-H)</b>	<b>73 972,67</b>	<b>64 455,27</b>
<b>J Wynik zdarzeń nadzwyczajnych (J.I - J.II)</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
I Zyski nadzwyczajne		
II Straty nadzwyczajne		
<b>K Zysk / strata brutto (I+J)</b>	<b>73 972,67</b>	<b>64 455,27</b>
<b>L Podatek dochodowy</b>		
<b>M Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)</b>		
<b>N Zysk (strata) netto (K-L-M)</b>	<b>73 972,67</b>	<b>64 455,27</b>

SŁOWNIK KRAJOWY

sporządził

mgr Ewelina Filipowicz

Ostrołęka, 2016.03.17

miejsowość i data

DYREKTOR

zatwierdził

Bogdan Piątkowski

## DODATKOWE INFORMACJE I OBJAŚNIENIA

### 1. Informacje i objaśnienia dotyczące bilansu

- 1.1. Szczegółowy zakres zmian wartości grup rodzajowych środków trwałych, wartości niematerialnych i prawnych zawiera zał. nr 1 i nr 2
- 1.2. Środki trwałe w budowie: nie dotyczy
- 1.3. Wartość gruntów użytkowanych wieczysto: nie dotyczy
- 1.4. Wykaz nieamortyzowanych lub nieumarzanych przez jednostkę środków trwałych, używanych na podstawie umów najmu, dzierżawy i innych umów, w tym z tytułu umów leasingu:
  - Budynek OCK oraz działka Ostrołęka ul. Inwalidów Wojennych 23
  - Budynek Galerii Ostrołęka Plac Bema 14
  - Lokal użytkowy Klubu Oczko Ostrołęka ul. Sikorskiego 45
  - Budynek Kultowni Ostrołęka ul. I AWP 40
- 1.5. Dane o odpisach aktualizujących wartość należności, ze wskazaniem stanu na początek roku obrotowego, zwiększeniach, wykorzystaniu, rozwiązaniu i stanie na koniec roku obrotowego zawiera zał. nr 3
- 1.6. Dane dotyczące zmian w funduszu instytucji oraz funduszu rezerwowego zawiera zał. nr 4
- 1.7. Dane dotyczące zmian funduszu z aktualizacji wyceny: nie dotyczy
- 1.8. Propozycja pokrycia straty za rok 2015 zał. nr 5
- 1.9. Dane o stanie rezerw według celu ich utworzenia na początek roku obrotowego, zwiększeniach, wykorzystaniu, rozwiązaniu i stanie końcowym: nie dotyczy
- 1.10. Podział zobowiązań długoterminowych według pozycji bilansu o pozostałym od dnia bilansowego, przewidywanym umową, okresie spłaty: nie dotyczy
- 1.11. Łączną kwotę zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki ze wskazaniem charakteru i formy tych zabezpieczeń: nie dotyczy
- 1.12. Wykaz istotnych pozycji czynnych rozliczeń międzyokresowych zawiera zał. nr 6
- 1.13. Wykaz rozliczeń międzyokresowych przychodów zawiera zał. nr 6
- 1.14. Łączna kwota zobowiązań warunkowych, w tym również udzielonych przez jednostkę gwarancji i poręczeń, także wekslowych, niewykazanych w bilansie, ze wskazaniem zobowiązań zabezpieczonych na majątku jednostki oraz charakteru i formy tych zabezpieczeń: nie dotyczy

## **2. Informacje i objaśnienia dotyczące rachunku zysków i strat**

- 2.1. Strukturę rzeczową przychodów netto ze sprzedaży towarów i usług – zał. nr 7
- 2.2. Wysokość odpisów aktualizujących wartość zapasów: nie dotyczy
- 2.3. Informacje o przychodach, kosztach i wynikach działalności zaniechanej w roku obrotowym lub przewidzianej do zaniechania w roku następnym: nie dotyczy
- 2.4. Rozliczenie różnicy pomiędzy podstawą opodatkowania podatkiem dochodowym a wynikiem finansowym (zyskiem, stratą) brutto – zał. nr 8
- 2.5. Koszt wytworzenia środków trwałych w budowie we własnym zakresie: nie dotyczy
- 2.6. Poniesione w ostatnim roku i planowane na następny rok nakłady na niefinansowe aktywa trwałe; odrębnie należy wykazać poniesione i planowane nakłady na ochronę środowiska: nie dotyczy
- 2.7. Kwota i charakter poszczególnych pozycji przychodów lub kosztów o nadzwyczajnej wartości lub które wystąpiły incydentalnie: nie dotyczy

## **3. Kursy przyjęte do wyceny pozycji sprawozdania finansowego, wyrażonych w walutach obcych/nie dotyczy**

## **4. Informacje i objaśnienia do rachunku przepływów pieniężnych/nie dotyczy**

## **5. Umowy i istotne transakcje zawarte przez jednostkę oraz niektóre zagadnienia osobowe**

- 5.1. Informacja o przeciętnym zatrudnieniu w roku obrotowym w podziale na grupy zawodowe - zał. nr 9
- 5.2. Informacje o wynagrodzeniu biegłego rewidenta lub podmiotu uprawnionego do badania sprawozdań finansowych, wypłaconym lub należnym za rok obrotowy : nie dotyczy

## **6. Błędy lat ubiegłych, zdarzenia po dniu bilansowym oraz zmiany polityki rachunkowości**

- 6.1. Informacje o przychodach i kosztach z tytułu błędów popełnionych w latach ubiegłych odnoszonych w roku obrotowym na fundusz własny z podaniem ich kwot i rodzaju: nie dotyczy

- 6.2. Informacje o istotnych zdarzeniach, jakie nastąpiły po dniu bilansowym, a nieuwzględnionych w sprawozdaniu finansowym oraz o ich wpływie na sytuację majątkową, finansową oraz wynik finansowy jednostki: nie dotyczy
- 6.3. Przedstawienie dokonanych w roku obrotowym zmian zasad (polityki) rachunkowości, w tym metod wyceny, jeżeli wywierają one istotny wpływ na sytuację majątkową, finansową i wynik finansowy jednostki, ich przyczyny i spowodowaną zmianami kwotę wyniku finansowego oraz zmian w kapitale (funduszu) własnym, oraz przedstawienie zmiany sposobu sporządzania sprawozdania finansowego wraz z podaniem jej przyczyny: nie dotyczy
- 6.4. Informacje liczbowe, wraz z wyjaśnieniem, zapewniające porównywalność danych sprawozdania finansowego za rok poprzedzający ze sprawozdaniem za rok obrotowy.

W 2015 r. nastąpiła poprawa wyniku finansowego naszej instytucji o kwotę 54 889,61 wskutek wprowadzenia do ksiąg rachunkowych przekształcenia funduszu instytucji i księgowania na pozostałe przychody operacyjne amortyzacji od nieumorzonych środków trwałych w 2015 roku, w części sfinansowanej dotacją celową przed dniem 1 stycznia 2012 roku zgodnie z art.41 ustawy o rachunkowości.

7. **Transakcje z jednostkami powiązаныmi i zagadnienia dotyczące konsolidacji** - nie dotyczą
8. **Połączenie spółek, w przypadku sporządzania sprawozdania finansowego za okres, w którym to połączenie nastąpiło** – nie dotyczy
9. **Zagrożenia dla kontynuowania działalności:** nie dotyczy
10. **Pozostałe informacje i objaśnienia,** które mogą wpłynąć w sposób istotny na ocenę sytuacji majątkowej, finansowej oraz wynik finansowy jednostki: nie dotyczy

Sporządził:

GLÓWNY KSIĘGOWY  
  
mgr Edyta Filipowicz

miejsce i data:

Ostrołęka, 2016.03.17

zatwierdził:

DYREKTOR  
  
Bogdan Piątkowski

Rozliczenie majątku trwałego za rok za 2015 r.

Grupa środków trwałych	Stan początkowy na 1 stycznia	PRZYCHODY					ROZCHODY				Stan końcowy na 31 grudnia		
		z rozliczenia śr trw w budowie	darowizny	zakup z dotacji inwestyc.	zakup ze śr.bież.	inne przychody	likwidacja	sprzedaż	darowizny	inne			
0	0,00												-
I	0,00												-
II	0,00												-
III	0,00												-
IV	60 466,76				8 656,59								69 123,35
V	10 650,31												10 650,31
VI	44 044,02												44 044,02
VII	181 028,72								81 997,00				99 031,72
VIII	623 974,07				35 356,74								659 330,81
<b>Razem</b>	<b>920 163,88</b>	-											<b>882 180,21</b>
Pozostałe środki trwałe	563 220,96				7 448,97								570 669,93
śr.trw.w budowie													
Wartości niematerialne i prawne	61 636,76												61 636,76
<b>Ogółem aktywa trwałe</b>	<b>1 545 021,60</b>	-	-	-	<b>51 462,30</b>	-	-	-	<b>81 997,00</b>	-	-	-	<b>1 514 486,90</b>

Ostrołęka, 2016.03.17

GLÓWNY KSIĘGOWY  
mgr Edyta Filipowicz

DYREKTOR

Bogdan Piątkowski

Rozliczenie umorzenia majątku trwałego za rok za 2015 r.

Załącznik Nr 2

Grupa środków trwałych	Stan początkowy na 1 stycznia	ZWIĘKSZENIA			ROZCHODY				Stan końcowy na 31 grudnia
		amortyzacja bieżąca	darowizny	Inne	likwidacja	sprzedaż	darowizny	inne	
0	-								-
I	-								-
II	-								-
III	-								-
IV	56 303,51	2 208,00							58 511,51
V	8 211,91	1 180,10							9 392,01
VI	34 367,20	1 627,59							35 994,79
VII	173 776,07	7 252,65			81 997,00				99 031,72
VIII	313 579,28	53 377,32							366 956,60
Razem	<b>586 237,97</b>	65 645,66		-	81 997,00			-	<b>569 886,63</b>
Pozostałe środki trwałe	563 220,96	7 448,97							570 669,93
Wartości niematerialne i prawne	58 436,76	1 280,00							59 716,76
<b>Ogółem aktywa trwałe</b>	<b>1 207 895,69</b>	<b>74 374,63</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>81 997,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1 200 273,32</b>

Ostrołęka, 2016.03.17

GLÓWNY KSIĘGOWY  
mgr Elżbieta Filipowicz

DYREKTOR  
Bogdan Piątkowski

**Rozliczenie utworzonych odpisów aktualizujących należności      Załącznik nr 3**

Lp.	Wyszczególnienie	Wartość
1.	Bilans otwarcia	1 085,84
2.	Zwiększenia odpisów aktualizacyjnych:	2 500,00
	- na należności z tytułu dostaw	2 500,00
	- na pozostałe należności	
	- inne (wymienić jakie)	
3.	Zmniejszenie odpisów aktualizujących:	
	- z tytułu zapłaty	
	- umorzenia należności	
	- inne	
4.	Stan odpisów na b.z.	3 585,84
	- pomniejszających należności z tyt. dostaw	3 585,84
	- pomniejszających inne należności	

Ostrołęka, 2016.03.17

GŁÓWNY KSIĘGOWY  
  
mgr Łucja Filipowicz

DYREKTOR  
  
Bogdan Piątkowski

OSTROLECKIE  
CENTRUM KULTURY  
07-410 Ostrołęka, ul. Inwalidów Wojennych 23  
tel./fax (0-29) 766-45-89  
NIP: 799-20-11-702, Regon: 551179020

Zmiany funduszu instytucji w 2015 roku

Załącznik Nr 4

Wyszczególnienie	Rodzaj funduszu		Razem (2+3)
	instytucji 2	rezerwowy 3	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1. Stan na początek roku obrotowego	685 131,72		685 131,72
2. Zwiększenie w ciągu roku obrotowego, w tym:			
- podział zysku			
- inne			
3. Zmniejszenie w ciągu roku obrotowego, w tym:	375 057,92		375 057,92
- pokrycie straty	73 972,67		
- inne	301 085,25		
<b>4. Stan na koniec roku obrotowego</b>	<b>310 073,80</b>	<b>-</b>	<b>310 073,80</b>

Ostrołęka, 2016.03.17

GLÓWNY KSIĘGOWY  
mgr Ewyta Filipowicz

DYREKTOR  
Bogdan Piątkowski



**Propozycja pokrycia straty za 2015 rok**

Załącznik Nr 5

Wyszczególnienie	Kwota
1	2
1. Nierozliczona strata z lat ubiegłych (w tym skutki korekty błędów)	
2. Strata netto za rok obrotowy	- 64 455,27
3. Razem strata do pokrycia (1+2)	- 64 455,27
4. Proponowane źródła pokrycia straty	- 64 455,27
-kapitał rezerwowy	
- kapitał podstawowy (fundusz instytucji)	- 64 455,27
5. Niepokryta strata(3-4)	-

Ostrołęka, 2016.03.17

GLÓWNY KSIĘGOWY  
mgr Edyta Filipowicz

DYREKTOR

Bogdan Piątkowski

**Rozliczenia międzyokresowe kosztów**

**Załącznik Nr 6**

**Czynne**

<b>Wyszczególnienie</b>	<b>Kwota</b>
Ubezpieczenia majątkowe	5 748,54
Pozostałe koszty	10 000,00
<b>Ogółem</b>	<b>15 748,54</b>

**Rozliczenia międzyokresowe przychodów**

<b>Wyszczególnienie</b>	<b>Kwota</b>
Przychody	3 252,03
<b>Ogółem</b>	<b>3 252,03</b>

**Rozliczenia międzyokresowe przychodów majątkowych**

<b>Wyszczególnienie</b>	<b>Kwota</b>
Środki trwałe przekazane nieodpłatnie	8 538,25
Środki trwałe zakupione z dotacji celowej	245 334,64
<b>Ogółem</b>	<b>253 872,89</b>

Ostrołęka, 2016.03.17

GŁÓWNY KSIĘGOWY  
  
mgr Eryka Filipowicz

DYREKTOR  
  
Bogdan Piątkowski

OSTROLECKIE  
CENTRUM KULTURY  
07-410 Ostrołęka, ul. Inwalidów Wojennych 23  
tel./fax (0-29) 766-45-89  
NIP 750-20-41-702, Regon: 551179920

**Struktura przychodów**

**Załącznik Nr 7**

<b>Wyszczególnienie</b>	<b>Kwota</b>
Dotacja podmiotowa	2 740 000,00
Przychody za sprzedaży usług kulturalnych	1 587 507,54
Przychody z imprez	438 608,84
Przychody z działalności gospodarczej	117 279,22
Pozostałe przychody operacyjne i finansowe	74 341,42
<b>Razem przychody</b>	<b>4 957 737,02</b>

Ostrołęka, 2016.03.17

GŁÓWNY KSIĘGOWY  
  
mgr Edyta Filipowicz

DYREKTOR  
  
Bogdan Piątkowski

**Rozliczenie głównych pozycji różniących podstawę opodatkowania  
podatkiem dochodowym od osób prawnych**

Załącznik Nr 8

<b>A. Przychody Bilansowe</b>	
<b>I. Przychody bilansowe ujęte w księgach rachunkowych</b>	<b>4 957 737,02</b>
1. Przychody z działalności kulturalnej	2 026 116,38
2. Przychody z pozostałych usług	117 279,22
3. Dotacje	2 740 000,00
4. Pozostałe przychody operacyjne	68 073,85
5. Przychody finansowe	6 267,57
<b>II. Przychody bilansowe nie stanowiące przychodów podatkowych</b>	<b>55 705,61</b>
<b>III. Przychody podatkowe (I-II.)</b>	<b>4 902 031,41</b>
<b>B. Koszty Bilansowe</b>	
<b>I. Koszty bilansowe ujęte w księgach rachunkowych</b>	<b>5 022 192,29</b>
<b>II. Koszty bilansowe nie stanowiące kosztów uzyskania przychodów</b>	<b>2 798 205,61</b>
1. Koszty sfinansowane dotacją	2 740 000,00
Amortyzacja od nieruchomości i środków trwałych otrzymanych nieodpłatnie lub sfinansowanych dotacją	55 705,61
2. Odpisy tworzone na pokrycie wierzytelności, których ściagalność nie została uprawdopodobniona lub udowodniona	2 500,00
3. Koszty uzyskania przychodu (I-II)	<b>2 223 986,68</b>
<b>C. Wynik podatkowy (A.III.-B.III)</b>	<b>2 678 044,73</b>
<b>D. Podstawa opodatkowania</b>	-
<b>E. Podatek należny D x 19%</b>	-

Ostrołęka, 2016.03.17

GLÓWNY KSIĘGOWY  
mgr Edyta Filipowicz

DYREKTOR  
Bogdan Piątkowski

Przebieg zatrudnienia w grupach zawodowych w roku obrotowym 2015

Załącznik Nr 9

Wyszczególnienie	Przeciętna liczba zatrudnionych w roku obrotowym	Kobiety	Mężczyźni	Przeciętna liczba zatrudnionych w poprzednim roku obrotowym
1	2	3	4	5
Pracownicy ogółem	51	34	17	50
w tym:				
Dyrektor	1	0	1	1
Kadra kierownicza	6	4	2	6
Instruktorzy	13	9	4	13
Pracownicy obsługi	18	9	9	19
Pracownicy administracyjni	13	12	1	11

GŁÓWNY KURATOR  
mgr Edyta Filipowicz

DYREKTOR  
Bogdan Piątkowski

Ostrołęka, 2016.03.17



**Ostrołęckie  
Centrum  
Kultury**

# **Sprawozdanie z działalności finansowej i merytorycznej w 2015 roku**

---

Ostrołęka, marzec 2016 rok

## 1. Sprawozdanie finansowe

Lp.	Wyszczególnienie	Plan po zmianach	Wykonanie	% wykonania
<b>1</b>	<b>Stan środków na rachunkach bankowych na początek okresu sprawozdawczego</b>	<b>409 672,96</b>	<b>409 672,96</b>	
<b>2</b>	<b>Przychody ogółem</b>	<b>4 957 737,02</b>	<b>4 957 737,02</b>	<b>100%</b>
	Dotacja na wydatki bieżące	2 740 000,00	2 740 000,00	100%
	Przychody własne	2 217 737,02	2 217 737,02	100%
<b>3</b>	<b>Koszty ogółem</b>	<b>5 022 192,29</b>	<b>5 022 192,29</b>	<b>100%</b>
	Wynagrodzenia i pochodne	3 064 991,28	3 064 991,28	100%
	Usługi obce w tym:	1 296 454,25	1 296 454,25	100%
	usługi remontowe	-	-	
	Pozostałe koszty	660 746,76	660 746,76	100%
<b>4</b>	<b>Stan środków na rachunkach bankowych na koniec okresu sprawozdawczego</b>	<b>382 261,56</b>	<b>382 261,56</b>	
<b>5</b>	<b>Stan należności i zobowiązań</b>			
	<b>Należności</b>	<b>89 405,00</b>	<b>89 405,00</b>	
	w tym wymagalne	-	-	
	<b>Zobowiązania</b>	<b>298 885,23</b>	<b>298 885,23</b>	
	w tym wymagalne	5 315,04	5 315,04	

<b>Stan środków finansowych na początek okresu sprawozdawczego</b>	<b>409 672,96</b>
<b>PRZYCHODY ogółem</b>	<b>4 957 737,02</b>
<b>Dotacja na wydatki bieżące</b>	<b>2 740 000,00</b>
<b>Przychody własne</b>	<b>2 217 737,02</b>
w tym:	
<b>Przychody ze sprzedaży usług kulturalnych</b>	<b>1 587 507,54</b>
sprzedaż biletów do kina	1 323 834,86
zajęcia plastyczne, taneczne, fotograficzne, OUTW	263 672,68
<b>Przychody z imprez kulturalnych</b>	<b>438 608,84</b>
imprezy cykliczne	438 608,84
<b>Przychody z działalności gospodarczej</b>	<b>117 279,22</b>
plakatowanie	13 461,78
parking	27 526,96
wynajem nagłośnienia, sal i pomieszczeń	63 951,58
usługi reklamowe	12 338,90
<b>Pozostałe przychody finansowe i operacyjne</b>	<b>74 341,42</b>
<b>KOSZTY ogółem</b>	<b>5 022 192,29</b>
w tym:	

<b>Wynagrodzenia i pochodne</b>	<b>3 064 991,28</b>
wynagrodzenia osobowe	2 256 786,33
wynagrodzenia bezosobowe	320 511,89
składki ZUS	363 782,69
składki FP	28 250,20
PFRON	36 600,00
odpis ZFŚS	55 535,16
inne świadczenia na rzecz pracowników	3 525,01
<b>Usługi obce</b>	<b>1 296 454,25</b>
usługi transportowe	3 115,16
usługi pocztowe i telekomunikacyjne	15 577,91
usługi poligraficzne	15 455,10
czynsze	38 277,00
wynajem kopii filmowych	676 355,58
szkolenia i konferencje	3 025,00
koszty organizacji imprez	366 992,73
koszty ośrodków i kół zainteresowań	111 168,11
provizje bankowe	434,65
usługi remontowe	-
pozostałe usługi obce	66 053,01
<b>Pozostałe koszty</b>	<b>660 746,76</b>
w tym:	
<b>Zużycie materiałów i energii</b>	<b>432 608,07</b>
co	80 090,46
woda	17 724,80
energia	100 696,33
materiały biurowe	10 666,25
materiały administracyjne	15 072,85
środki czystości	11 792,63
paliwo	9 081,76
materiały do ośrodków i kół zainteresowań	90 403,61
materiały do organizacji imprez	60 336,63
zakup wyposażenia	7 622,57
pozostałe	29 120,18
<b>Podatki i opłaty</b>	<b>124 816,01</b>
podatek od nieruchomości	23 935,63
podatek Vat niepodlegający odliczeniu	21 128,50
opłaty Zaiks	47 542,03
opłaty PISF	20 166,95
pozostałe opłaty	12 042,90
<b>Pozostałe koszty rodzajowe</b>	<b>27 893,56</b>
podróże służbowe krajowe i zagraniczne	9 981,40
ubezpieczenia majątkowe i osobowe	15 142,48
ryczałty samochodowe	2 689,68
pozostałe koszty rodzajowe	80,00
<b>Amortyzacja</b>	<b>66 925,66</b>
<b>Pozostałe koszty finansowe i operacyjne</b>	<b>8 503,46</b>
<b>Stan środków finansowych na koniec okresu sprawozdawczego</b>	<b>382 261,56</b>



<b>Należności</b>	<b>89 405,00</b>
w tym:	
z tytułu sprzedaży usług	33 985,56
w tym wymagalne	-
z tytułu podatku Vat	55 419,20
pozostałe należności	0,24
<b>Zobowiązania</b>	<b>298 885,23</b>
w tym niewymagalne	293 570,19
z tytułu dostaw towarów i usług	150 662,63
zobowiązania publiczno-prawne	118 700,24
z tytułu wynagrodzeń	29 326,36
pozostałe zobowiązania	196,00

## 2. Sprawozdanie merytoryczne

### Wystawiennictwo i edukacja plastyczna

Ostrołęckie Centrum Kultury w 2015 roku przygotowało 37 wystaw i ekspozycji w Galerii, na hollu OCK oraz w plenerze. W budynku Galerii „Ostrołęka” prezentowane są wystawy sztuki współczesnej, a na hollu OCK od wielu już lat prezentowane są wystawy fotografii i plakatu. Wśród działalności wystawienniczej na uwagę zasługują w szczególności następujące wystawy:

- Ostrołęcki Przegląd Twórczości Plastycznej,
- „Kartki z kalendarza” – foto Marty Góralskiej – Wołosz,
- „Ostrołęka – portret miasta” – foto Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego
- „II Ostrołęcki Orszak Trzech Króli” – pokonkursowa wystawa fotografii,
- „Ku abstrakcji” – malarstwo P. Karwowskiego i R. Borowskiego,
- „Brunetki, blondynki” – foto OTF,
- „OTF 2014” – zbiorowa wystawa fotografii OTF,
- „SOK w sześciu smakach” – malarstwo,
- „Pod innym niebem. Kenia” – foto Romana Załuski,
- „Peru Bosco. Dwa domy” – foto Marty Zubrzyckiej,
- BZ WBK Press Foto – wystawa fotografii prasowej,
- „Dyskretny urok przemijania” – malarstwo Leszka Sokolla,
- „Festiwale sztuki w Ostrołęce” –wystawa fotografii,
- „Narew” – pokonkursowa wystawa fotografii,
- „Rzeźba” – Grzegorza Witki,
- „Przyjaźnie paryskie” – Franciszka Starowieyskiego,
- „Świat M...” – wystawa malarstwa i rzeźby Marka Zalewskiego,

- „Ostrołęka 2015” – wystawa poplenerowa

W cyklu festiwali sztuki w czerwcu 2015 roku zaprezentowano Festiwal Sztuki – „Ogień – 3 M”. IX edycja Festiwalu jest prezentacją różnych dziedzin sztuk wizualnych od fotografii poprzez malarstwo, rzeźbę, do instalacji i pokazów multimedialnych.

W październiku 2015 roku odbył się VII Ostrołęcki Festiwal Fotografii, w ramach którego zaprezentowano szereg wystaw w Galerii, na holu Kina „Jantar”, w Klubokawiarni Wehikuł, Cafe FUSY oraz w Galerii Bursztynowej. Były to wystawy:

- „Wspólna podłoga” – wystawa Anny Liminowicz,
- „Inside / Outside” – wystawa Filipa Ćwika,
- „Narodziny Europy zapór” oraz „Ostańce z Celinowacza” – wystawa Grażyny Myślińskiej i Sławomira Olzackiego,
- „Wstyd” – wystawa Olgi Święteckiej i Moniki Redlisz,
- „Laureaci konkursu fotograficznego INQBATOR 2015”,
- „Zaginieni” – wystawa Karoliny Jonderko.

Jak co roku sympatycy fotografii mogli wystawić swoje prace oraz podziwiać fotografie w „Galerii bezdomnej” zorganizowanej w budynku Kasyna Policyjnego.

W dziedzinie edukacji plastycznej najważniejszą formą są zajęcia w pracowniach fotografii, rysunku, malarstwa, papieroplastyki, decoupage, batiku i ogólnoplastyczne prowadzone w Galerii i OCK, z których co miesiąc korzysta ponad 171 osób – dzieci, młodzieży i dorosłych. W Galerii prowadzone są również specjalne zajęcia dla dzieci autystycznych. Oprócz zajęć stałych Galeria prowadzi lekcje plastyczne dla dzieci i młodzieży z ostrołęckich szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadpodstawowych.

Obok wystaw organizowanych przez Galerię zaprezentowano wystawę prac plastycznych nagrodzonych w 22. Ostrołęckim Konkursie Plastycznym „Miejsce Urodzenia” pod hasłem „Krajobraz mojego dzieciństwa”. Konkurs odbywa się równolegle z konkursem recytatorskim pod tym samym tytułem. Ogółem na konkurs wpłynęły 232 prace.

2015		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Wystawy	37	25730
Wernisaże	27	1520
Zajęcia plastyczne dla stałych grup	11	171

### Upowszechnianie teatru i edukacja teatralna

W ramach upowszechniania teatru Ostrołęckie Centrum Kultury kontynuowało realizację programu upowszechniania sztuki teatralnej pn. „Godziny dla rodziny”. W 2015 roku odbyło się 12 spektakli teatralnych w wykonaniu profesjonalnych teatrów z całej Polski. Najmłodszy widzowie

- „Ostrołęka 2015” – wystawa poplenerowa

W cyklu festiwalu sztuki w czerwcu 2015 roku zaprezentowano Festiwal Sztuki – „Ogień – 3 M”. IX edycja Festiwalu jest prezentacją różnych dziedzin sztuk wizualnych od fotografii poprzez malarstwo, rzeźbę, do instalacji i pokazów multimedialnych.

W październiku 2015 roku odbył się VII Ostrołęcki Festiwal Fotografii, w ramach którego zaprezentowano szereg wystaw w Galerii, na holu Kina „Jantar”, w Klubokawiarni Wehikuł, Cafe FUSY oraz w Galerii Bursztynowej. Były to wystawy:

- „Wspólna podłoga” – wystawa Anny Liminowicz,
- „Inside / Outside” – wystawa Filipa Ćwika,
- „Narodziny Europy zapór” oraz „Ostańce z Celinowacza” – wystawa Grażyny Myślińskiej i Sławomira Olzackiego,
- „Wstyd” – wystawa Olgi Świąteckiej i Moniki Redlisz,
- „Laureaci konkursu fotograficznego INQBATOR 2015”,
- „Zaginieni” – wystawa Karoliny Jonderko.

Jak co roku sympatycy fotografii mogli wystawić swoje prace oraz podziwiać fotografie w „Galerii bezdomnej” zorganizowanej w budynku Kasyna Policyjnego.

W dziedzinie edukacji plastycznej najważniejszą formą są zajęcia w pracowniach fotografii, rysunku, malarstwa, papieroplastyki, decupage, batiku i ogólnoplastyczne prowadzone w Galerii i OCK, z których co miesiąc korzysta ponad 171 osób – dzieci, młodzieży i dorosłych. W Galerii prowadzone są również specjalne zajęcia dla dzieci autystycznych. Oprócz zajęć stałych Galeria prowadzi lekcje plastyczne dla dzieci i młodzieży z ostrołęckich szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadpodstawowych.

Obok wystaw organizowanych przez Galerię zaprezentowano wystawę prac plastycznych nagrodzonych w 22. Ostrołęckim Konkursie Plastycznym „Miejsce Urodzenia” pod hasłem „Krajobraz mojego dzieciństwa”. Konkurs odbywa się równolegle z konkursem recytatorskim pod tym samym tytułem. Ogółem na konkurs wpłynęły 232 prace.

2015		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Wystawy	37	25730
Wernisaże	27	1520
Zajęcia plastyczne dla stałych grup	11	171

### Upowszechnianie teatru i edukacja teatralna

W ramach upowszechniania teatru Ostrołęckie Centrum Kultury kontynuowało realizację programu upowszechniania sztuki teatralnej pn. „Godziny dla rodziny”. W 2015 roku odbyło się 12 spektakli teatralnych w wykonaniu profesjonalnych teatrów z całej Polski. Najmłodszy widowie

wraz z rodzicami obejrżeli spektakle:

- „Dziadek do orzechów” - spektakl w taneczno – baletowy,
- „Awanturka z leśnego podwórka” – spektakl Teatru Bajlandia z Warszawy,
- „Ach, ta Mysia” – spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek
- „Bajka samograja” – spektakl Teatru Malutkiego z Łodzi,
- „Złota kaczka” – spektakl Teatru Dramatycznego z Płocka,
- „Kukuryku na patyku” – spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek,
- „Urodziny Baby Jagi” – spektakl w wykonaniu Teatru Piccolo,
- „Gafy czarownicy Fafy” – spektakl w wykonaniu Teatru Tajlandia,
- „Krystalia” – spektakl w wykonaniu Teatru ITAKZAGRAMY,
- „Tygrysek Pietrek” – spektakl w wykonaniu Teatru Lalki i Aktora z Łomży,
- „Domisie w teatrze” - spektakl w wykonaniu aktorów scen warszawskich,
- „Opowieść wigilijna” – spektakl Olsztyńskiego Teatru Lalek,

Spektakle obejrzało 3692 małych widzów wraz z rodzicami.

Edukacja teatralna w Ostrołęckim Centrum Kultury polega przede wszystkim na pracy z dziecięcymi i młodzieżowymi zespołami teatralnymi, organizacji warsztatów i konkursów recytatorskich. W OCK działają dwie grupy teatralne, Ostrołęcka Scena Autorska i Dziecięcy Teatr Amatorski, które rozwijają uzdolnienia aktorskie i recytatorskie młodych osób. Grupy te realizują własne spektakle teatralne. W 2015 roku Ostrołęcka Scena Autorska wystawiła spektakle:

- „Bal w Operze” wg Juliana Tuwima,
- „Dziewiczy wieczór” wg Gabrieli Zapolskiej,
- „Molier ... mimo woli”,
- „Kolacja na cztery ręce” Paula Barza,
- „Coś tu nie gra”.

Dziecięcy Teatr Amatorski wystawił spektakle „Bajkę kołowrotka” wg Marii Schejbal i bajkę „Kot w butach”.

W marcu i kwietniu br. odbyły się eliminacje miejskie i rejonowe XXXIV Ostrołęckiego Konkursu Recytatorskiego „Miejsce Urodzenia” i 60. OKR. W dniach 17 – 20 czerwca br. odbył się finał 60. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. Ostrołęckie Centrum Kultury gościło 62 recytatorów wraz z instruktorami z całego kraju.

W maju br. W Ostrołęckim Centrum Kultury odbył się półfinał XV Mazowieckiego Festiwalu Teatrów Amatorskich, w który swoje spektakle zaprezentowało 6 szkolnych teatrów amatorskich.

We wrześniu 2015 roku podczas Ostrołęckiej Jesieni Teatralnej po raz piąty odbywał się

Festiwal Teatralny – „InQbator” zorganizowany przez Mazowiecki Instytut Sztuki i Ostrołęckie Centrum Kultury. Ostrołęczanie mieli okazję zobaczyć szereg doskonałych teatralnych spektakli ulicznych. Wśród wykonawców tegorocznej edycji Festiwalu zaprezentowano 13 spektakli tj.:

- NUMB – Ostrołęcka Scena Autorska
- Sprzedam dom, w którym już nie mogę mieszkać – Teatr KTO
- Sen o nocy letniej – Teatr A3
- Ważne sprawy – Fundacja Sztuka Ciała
- Dziewczynko w końcu dorosniesz – Célia Chauviere (Francja) Fundacja „Ciało mówi, że...”
- Zmysły – Teatr A3
- Usłyszeć taniec
- Mistrz i Małgorzata – Teatr Formy
- Ważne sprawy – Fundacja Sztuka Ciała
- Marionetarium Clauna Pinezki – Teatr Pinezka
- Plan lekcji – Teatr A3
- Light Soul – Quartet DEK.RU (Ukraina)
- Poza czasem – Teatr Akt

Corocznie we wrześniu odbywa się Ogólnopolski Festiwal Teatrów Małych „IGŁA”, który w 2015 roku odbył się po raz jedenasty. W tym roku do Ostrołęki przyjechało 13 zespołów teatralnych m.in. z: Łap, Stargardu Szczecińskiego, Krosna, Suwałk, Szydłowca, Warszawy, Ostrowi Mazowieckiej, Lublina i Koszalina. Widzowie i jurorzy obejrzeli 6 monodramów i 7 spektakli teatralnych.

Z dużym zainteresowaniem spotkał się nowy projekt Ostrołęckiego Centrum Kultury realizowany we współpracy z Teatrem Mazowieckim. Dzięki projektowi, co miesiąc na scenie OCK prezentowane są profesjonalne spektakle Teatru Mazowieckiego dla widzów dorosłych. I tak w listopadzie i grudniu zobaczyliśmy:

- „Belfer” – monodram w wykonaniu Wojciecha Pszoniaka,
- „Małe zbrodnie małżeńskie” – spektakl w wykonaniu Katarzyny Herman i Redbada Klijnstra.

Spektakle obejrzało 584 widzów. Projekt będzie kontynuowany w 2016 roku.

Ważnym elementem programu upowszechniania sztuki teatralnej jest organizacja wyjazdów zainteresowanych ostrołęczan do warszawskich teatrów. Program pod nazwą „Autokar Teatralny” jest realizowany przez Towarzystwo Kulturalne BYWALCY działające przy OCK.

2015		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Godziny dla rodziny	12	3692
Teatr Mazowiecki	2	584

### Upowszechnianie tańca i edukacja taneczna

Przy Ostrołęckim Centrum Kultury działają zespoły tańca ludowego, towarzyskiego i nowoczesnego, które występują na wielu przeglądach, pokazach, turniejach i uroczystościach okolicznościowych w Ostrołęce i w całej Polsce.

- Zespół Tańca Ludowego „Ostrołęka”,
- Zespół Pieśni i Tańca „Kurpie”,
- Zespół Tańca Współczesnego DE - EM,
- Klub Tańca Towarzyskiego FAN.

Zespoły prezentowały się podczas festynów osiedlowych i innych uroczystości organizowanych przez szkoły i instytucje miejskie. Wszystkie zespoły dały również wspólne koncerty charytatywne „Dla Dobrusi”, „Dobro i rock & roll” i „Bajkowe Mikołajki”.

Pary z KTT Fan startowały w ogólnopolskich turniejach m. in. w Wyszku, w Wikielcu k/Ławy, Elku, Gdańsku, Sierpcu, Elblągu, Łomży, Augustowie, Ławie i Giżycku.

W czerwcu 2015 roku na podsumowanie działalności w roku szkolnym 2014/2015 Zespół DE – EM zaprezentował widowisko taneczne pt. „Po drugiej stronie lustra”.

Najważniejszą imprezą taneczną zorganizowaną przez OCK w 2015 roku był XXXI Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzyskiego „O Złotą Podwiązkę”. W turnieju wzięło udział 189 par tanecznych z całego kraju.

2015		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Imprezy taneczne	2	1299
Udział zespołów tanecznych OCK w imprezach organizowanych w kraju i zagranicą	10	

### Upowszechnianie muzyki.

W Ostrołęckim Centrum Kultury działają: Ostrołęcki Chór Kameralny i Studio Piosenki 21. Zespoły te zapewniają oprawę artystyczną imprezom organizowanym przez OCK i prezentują się na imprezach przygotowanych np. przez Rady Osiedla, Urząd Stanu Cywilnego, występują w kościołach i szkołach.

W ramach upowszechniania muzyki Ostrołęckie Centrum Kultury w 2015 roku zorganizowało imprezy muzyczne mające charakter konkursów i przeglądów, to jest:

- XVIII Ostrołęckie Spotkania Chóralne,

- Festiwal Piosenki Przedszkolnej.

Ostrołęcka publiczność miała również przyjemność uczestniczyć w koncertach w wykonaniu Studia Piosenki 21 takich jak: „Nic nie mówiąc”, „Tam gdzie nas nie ma”, „W moich rękach”, „Zaliczenie”, „Scena to dziwna” – pastoralki Jacka Kaczmarskiego oraz w koncertach „Leć pieśni nasza... by się wolności ziścił cud” i „Spotkanie kolędowe” Ostrołęckiego Chóru Kameralnego.

Najważniejszą muzyczną imprezą folklorystyczną mającą na celu ochronę dziedzictwa kulturowego jest organizacja Kurpiowskich Prezentacji Artystycznych. W 2015 roku odbyła się 32 edycja przeglądu śpiewaczego, na którym od lat spotykają się artyści ludowi z całego regionu kurpiowskiego. W przeglądzie udział wzięło 65 wykonawców z całego regionu kurpiowskiego.

W zakresie edukacji muzycznej od stycznia do czerwca odbywały się w OCK „Spotkania z muzyką” prezentujące muzykę polskich i europejskich twórców. Spotkania przygotowane są przez Filharmonię Narodową i adresowane do dzieci klas 1 – 3 ze szkół podstawowych. Mini koncerty oglądało co miesiąc 363 dzieci.

W Kultowni w Wojciechowicach we wszystkie dni tygodnia udostępniana jest sala prób wyposażona w sprzęt i instrumenty muzyczne, z której korzystają ostrołęckie nieformalne grupy i zespoły młodzieżowe.

2015		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Spotkania z muzyką - program edukacyjny Filharmonii Narodowej	10	363 os./m – c
Ilość imprez muzycznych o charakterze przeglądów i turniejów	3	665
Koncerty zespołów amatorskich	23	1540

## Rozrywka.

W 2015 roku w ramach realizowanego przez Ostrołęckie Centrum Kultury programu pn. „Nastroje we Dwoje” ostrołęczanie mogli podziwiać:

- koncert zespołu TERCET EGZOTYCZNY,
- „Niemen mniej znany” – koncert Natalii Niemen,
- „ZOO” – koncert Katarzyny Groniec,
- „PRĄD” – koncert Natalii Przybysz,
- „Moje podróże” – recital Michała Bajora,
- koncert Aloszy Awdiejewa,
- recital Piotra Machalicy,
- AMATOROLOGIA – spektakl Fair Play Crew,
- „Jubileuszowo – 30 lat Czerwonego Tulipana”,

- koncert zespołu RED LIPS,

Program jest realizowany jest pod Patronatem Prezydenta Miasta Ostrołęki i współfinansowany przez Miasto Ostrołęka, a programy artystyczne obejrzało 2750 widzów.

Od stycznia do czerwca 2015 roku Ostrołęckie Centrum Kultury realizowało nowy program pod Patronatem Prezydenta Miasta i współfinansowany z budżetu Miasta Ostrołęki pod nazwą „STREFA MUZY”. Program był skierowany do nastoletniej młodzieży, a na koncertach można było zobaczyć i usłyszeć młode trendy muzyczne. Ostrołęcka młodzież bawiła się przy dźwiękach zespołów:

- The Damplings,
- Contra Mundum,
- Jamal,
- Mesajah & Riddim Bandits,
- Najlepszy przekaz w mieście,
- Akurat,
- Grzegorz Hyży.

W koncertach „Strefy Muzy” uczestniczyło 1174 nastolatków.

W miesiącu lipcu i sierpniu jak, co roku Ostrołęckie Centrum Kultury realizowało cykl letnich koncertów pn. „Art – Czwartki”. Mieszkańcy Ostrołęki mogli zobaczyć koncerty:

- „Na prezent” – Janek Samołyk,
- „Mężczyzna prawie idealny” – Artur Gotz,
- „Muzyka filmowa” – Olga Wądołowska,
- koncert Joanny Kucharczyk.

W listopadzie 2015 roku z okazji Święta Niepodległości mieszkańcy Ostrołęki usłyszeli nieodpłatny koncert patriotyczny „Młode polskie skrzydła”. W listopadzie odbyła się również uroczystość nadania scenie teatralnej w Klubie Oczko imienia Pawła Opęchowskiego. Z tej okazji odbył się koncert „W takie wieczory na nic się nie czeka...” w wykonaniu byłych członków legendarnej Grupy Teatralnej ARKA.

Sztandarową imprezą Ostrołęckiego Centrum Kultury jest organizacja Ostrołęckich Spotkań z Piosenką Kabaretową OSPA. W roku 2015 była to już 31 edycja. W trakcie listopadowego wieczoru zgromadzoną publiczność bawiła Piwnica pod Baranami.

W konkursie, który w tym roku został zorganizowany w dwóch kategoriach tj. kabaretowej piosenki autorskiej i w interpretacji piosenki kabaretowej na scenie zaprezentowało się 11 podmiotów – solistów i zespołów z całej Polski. Koncerty konkursowe prowadził Tomasz Jachimek. „OSPE” obejrzało 215 widzów.



2015		
działalność	ogółem	ilość uczestników
Ilość koncertów artystyczno – rozrywkowych	7	1395
Nastroje we dwoje	10	2750
Strefa Muzy	7	1174

### Promocja.

Ostrołęckie Centrum Kultury w ramach promocji wydaje Informator Kulturalny „Bywalec”. Informator zawiera zapowiedzi imprez, repertuar kinowy oraz doniesienia o imprezach, które już się odbyły. Informator jest publikacją nieodpłatną i co miesiąc kolportowany jest w zakładach pracy, urzędach i wszystkich ostrołęckich szkołach oraz w OCK.

Dział Promocji i Marketingu Ostrołęckiego Centrum Kultury przygotowuje i drukuje własnym nakładem plakaty, afisze, zaproszenia, ulotki dotyczące naszych imprez. Zajmuje się również aktualizacją naszej strony internetowej [www.ock-ostroleka.pl](http://www.ock-ostroleka.pl), zawierającej informacje o imprezach, repertuarze kina, aktualności, informacje o zespołach i grupach działających przy OCK. Ostrołęckie Centrum Kultury ściśle współpracuje z ostrołęckimi mediami w zakresie przekazywania wszelkich informacji dotyczących działalności instytucji.

2015		
działalność	ogółem	nakład
Działalność wydawnicza - w tym: afisze różnego rodzaju ulotki, druki akcydensowe, dyplomy, foldery, dzienniki, wizytówki, identyfikatory, bilety, zaproszenia itp.	145	9783
Informator Kulturalny „Bywalec” - miesięcznik	10	Po 3000 egz.

### Działalność środowiskowa.

Dużą część pracy Ostrołęckiego Centrum Kultury stanowi działalność środowiskowa. Współpracujemy z ostrołęckimi szkołami, zakładami pracy, organizacjami i stowarzyszeniami. Zespoły działające przy Ostrołęckim Centrum Kultury tj.: Studio Piosenki 21, ZTL Ostrołęka, ZPiT Kurpie i ZTW De-eM, KTT „Fan” występują na wielu uroczystościach oraz na festynach osiedlowych. Przejawem działalności środowiskowej jest coroczna organizacja w maju Ostrołęckich Spotkań Klubów Seniora dla starszej publiczności, gdzie swój dorobek prezentują Kluby Seniora działające na terenie miasta i okolicznych gmin.

Działalność środowiskowa realizowana jest w szczególności w Kultowni w Wojciechowicach. Prowadzone są tam otwarte zajęcia artystyczno – edukacyjne dla dzieci i młodzieży oraz comiesięczne spotkania pod nazwą „Ostrołęka czyta dzieciom”.

W 2015 roku placówka realizowała projekt integracyjny dla dzieci odwiedzających Kultownię i ich rodziców pod nazwą Festyn Rodziny. Uczestnicy festynu wzięli udział m.in. w emocjonującej grze terenowej, ognisku oraz zabawach na łonie natury itp. Ponadto Kultownia

zorganizowała „Cooltową noc – podróże są wspaniałe – i te duże i te małe”. Kultownia jest organizatorem konkursu artystycznego pn. „Gwiazdkowy Anioł”. W 2015 roku odbyła się V edycja konkursu. Na konkurs wpłynęło 60 prac.

Podczas ferii zimowych i wakacji letnich 2015 OCK zorganizowało cykl zajęć teatralnych, wokalnych, tanecznych, fotograficznych, filmowych, plastycznych i baletowych. Proponowane zajęcia i warsztaty cieszyły się zainteresowaniem wśród dzieci i młodzieży, a skorzystały z tej propozycji 507 osób.

Szczególną formą działalności środowiskowej jest Ostrołęcki Uniwersytet Trzeciego Wieku. W 2015 roku OUTW liczył ogółem 253 słuchaczy w wieku 60+. Seniorzy wzięli udział w cyklu 33 wykładów o różnorodnej tematyce prowadzonych przez wykładowców uczelni wyższych oraz przedstawicieli bezpieczeństwa – policji i medycyny – lekarze. Seniorzy uczestniczyli również w cyklu zajęć fakultatywnych obejmujących naukę języków obcych, zajęciach tanecznych, sportowych, plastycznych, wokalnych i teatralnych

Uczestnicy zajęć teatralno – estradowych dla swoich kolegów, znajomych i rodziny przygotowali wieczory literacko – muzyczne:

- „Babciu, jakie znasz bajki?”,
- „Przypadki i gafy ze starej szafy”,
- „Meandry kobiecości z Beatlesami w tle”,
- „Jan Paweł II – pamiętamy...”,
- „Spotkanie z poezją ks. Jana Twardowskiego”,
- „Dwie damy Ostrołęki”.

2015		
działalność	ogółem	Ilość uczestników
Wykłady OUTW	33	Ok. 120 każdorazowo
Zajęcia fakultatywne	2280 godz.	
Język angielski		128
Język niemiecki		33
Język rosyjski		23
Język hiszpański		15
Zajęcia komputerowe		84
Aqua aerobic		45
Gimnastyka relaksacyjna		35
Zumba fitness		19
Taniec towarzyski		26
Nornic walking		24
Zajęcia ogólnoplastyczne		10
Zajęcia teatralno – estradowe		30
Solo latino dance		32
Joga		56
Chór		59
Taniec w kręgu		56

### Film – edukacja i upowszechnianie.

W Kinie Jantar w 2015 roku zaprezentowano w repertuarze 108 zagranicznych tytułów filmowych i 20 tytułów produkcji polskiej. Ogółem Kino Jantar wyświetliło 1333 repertuarowe seanse filmowe. Obejrzało je 79036 widzów.

W 2015 roku OCK realizowało program Akademii Edukacji Filmowej dla dzieci ze szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich, gdzie programowe 163 seanse filmowe obejrzało 2775 młodych ludzi w każdy miesiąc.

Dwa razy w miesiącu w poniedziałki odbywają się spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Rejs”. W 2015 roku w DKF prezentowano 30 filmów, a obejrzało je 2354 widzów. Miłośnicy kina ambitnego na spotkaniach w DKF spotkali się ze znakomitym reżyserem i scenarzystą Jerzym Hoffmanem oraz z reżyserem filmu „Noc Walpurgi” Marcinem Bortkiewiczem i aktorką Małgorzatą Zajączkowską.

Kino Jantar w okresie ferii zimowych i wakacji letnich przygotowało specjalne seanse filmowe dla dzieci pozostających w tym czasie w mieście. I tak we wtorki, środy i czwartki odbyły się poranki filmowe, gdzie pokazano 24 tytuły filmowe, które obejrzało 2586 małych widzów.

Corocznie w grudniu w Kinie „Jantar” odbywa się Ogólnopolski Festiwal Filmów Amatorskich „Filmowe Zwierciadła”. W 2015 roku odbyła się 17 edycja festiwalu. Do konkursu z nadesłanych 147 filmów jury zakwalifikowało 31 obrazów. Festiwal cieszy się coraz większym uznaniem wśród twórców amatorów z całej Polski. Filmy festiwalowe oceniało profesjonalne jury w składzie Wojciech Solarz – aktor, reżyser filmów niezależnych, Natalia Sołtyś i Tomasz Samosionek – operator, wykładowca PWSFT i T w Łodzi.

Poza projekcją filmową podobnie jak w latach ubiegłych w programie festiwalu znalazły się spotkania i dyskusje z twórcami indywidualnymi oraz przedstawicielami klubów i gośćmi festiwalu.

2015		
działalność	ogółem	ilość widzów
Ilość zagranicznych tytułów filmowych	108	79036
Ilość tytułów produkcji polskiej	20	
Ilość seansów repertuarowych	1333	
Seanse w Dyskusyjnym Klubie Filmowym REJS	30	2354
Seanse w Akademii Edukacji Filmowej	163	2775 os./m-c
Poranki filmowe podczas ferii zimowych i wakacji letnich	24	2586

## Obsługa

Dział obsługi Ostrołęckiego Centrum Kultury realizuje zadania obsługi imprez własnych i zleconych w zakresie wynajmu sal, wynajmu nagłośnienia, plakatowania, usług dekoratorskich.

Ostrołęckie Centrum Kultury współpracując z jednostkami administracyjnymi, szkołami stowarzyszeniami udziela szeroko pojętej pomocy w szczególności technicznej. Jest to nieodpłatne udostępnianie:

- nagłośnienia, oświetlenia i sal w obiektach OCK,
- nieodpłatne wypożyczenia sprzętu w postaci ławek, stołów i garderób plenerowych,
- nieodpłatny druk afiszy, plakatów, zaproszeń dla wielu ostrołęckich organizacji pozarządowych, szkół itp.,
- oraz nieodpłatne plakatowanie na miejskich słupach ogłoszeniowych.

Podobnie jak w poprzednich latach w 2015 roku dzieci z placówek opiekuńczo wychowawczych i świetlic socjoterapeutycznych mogły nieodpłatnie korzystać z wejścia na poranki filmowe podczas ferii zimowych i wakacji letnich.

2015	
działalność	ogółem ilość
Nieodpłatne użyczenie sali widowiskowej, sali kameralnej, nagłośnienie, oświetlenia w OCK	137
Nieodpłatne plakatowanie	45
Nieodpłatne użyczenie – garderób plenerowych, stołów, ławek, wykonanie scenografii itp.	24
Nieodpłatne użyczenie sceny przy Kupcu	9

## Amatorski ruch artystyczny – zajęcia stałe.

W Ostrołęckim Centrum Kultury w zajęciach zespołów i grup amatorskiego ruchu artystycznego bierze udział co miesiąc 430 osób – dzieci, młodzieży i dorosłych.

Zespoły artystyczne	termin	liczba członków
Zespół Tańca Ludowego OSTROŁĘKA	Poniedziałek i czwartek 16.00 – 20.00	100
Zespół Pieśni i Tańca KURPIE	Wtorek i czwartek 17.00 – 22.00	74
Zespół Tańca Współczesnego DE – EM	Środa i piątek 16.00 – 22.00	90
Klub Tańca Towarzyskiego FAN	Poniedziałek, wtorek, środa 16.00 – 22.00	69
Studio Piosenki	Wtorek, środa, piątek 13.00 – 21.00	29
Ostrołęcki Chór Kameralny	Poniedziałek, środa 17.00 – 20.00	16
Ostrołęcka Scena Autorska	Wtorek, piątek 19.00 – 22.00	20
Dziecięcy Teatr Amatorski	Wtorek 16.00 – 18.00, piątek 15.30 – 18.00	20
Amatorski Klub Filmowy	Piątek, sobota, niedziela	12

Ostrołęka, marzec 2016r.

BŁOWIKSIĘGOWY  
mgr Eryka Filipowicz

DYREKTOR  
Bogdan Piątkowski