

Protokół Nr II/2024
uroczystej sesji Rady Miasta Ostrołęki
odbytej w dniu 12 maja 2024 roku
w sali widowiskowej Ostrołęckiego Centrum Kultury

Porządek obrad sesji

1. Otwarcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.
2. Wystąpienie Prezydenta Miasta Ostrołęki.
3. Wręczenie honorowych odznak „Za zasługi dla Miasta Ostrołęki”.
4. Wręczenie medalu pamiątkowego „Pro Masovia”.
5. Wręczenie dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.
6. Montaż słowno-muzyczny „Przyszłość zaczyna się teraz. Jutro zaczyna się dziś. Dziś, jutro, zawsze Europa – 20 lat Polski w Unii Europejskiej” w wykonaniu uczniów III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Europejskiej w Ostrołęce.
7. Zamknięcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.

1. Otwarcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Otwieram II uroczystą Sesję Rady Miasta Ostrołęki. Proszę Państwa o powstanie. Sztandar Miasta Ostrołęki oraz sztandary szkół i organizacji uczestniczące w Sesji wprowadzić. Do hymnu państwowego. Proszę nie siadać. Proszę o uczczenie minutą ciszy zmarłych samorządowców, mieszkańców Ostrołęki. Wspomnijmy raz jeszcze świętej pamięci Henryka Krauzę oraz świętej pamięci Tadeusza Giersa. Składamy głębokie wyrazy współczucia rodzinie i bliskim. Pamiętamy o wszystkich tych, którzy żyli i pracowali dla dobra naszego ukochanego Miasta Ostrołęki. Cześć ich pamięci. Proszę spocząć. Witam wszystkich Państwa. Witam serdecznie Panią Żanetę Cwalinę-Sliwowską Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej. Witam Pana Arkadiusza Czartoryskiego Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej. Witam Pana Marcina Grabowskiego Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej. Witam Pana Roberta Mamontowa Senatora Rzeczypospolitej Polskiej. Witam Gospodarza Ostrołęki Pana Pawła Niewiadomskiego. Witam Wiceprezydent Miasta Panią Elżbietę Mierzejewską- Nicewicz. Witam gorąco Radnych Miasta Ostrołęki. Witam również samorządowców wszystkich szczebli, przedstawicieli administracji rządowej, przedstawicieli służb mundurowych. Witam przedstawicieli Rady Seniorów w Ostrołęce na czele z Przewodniczącym Panem Wiesławem Kędzierskim. Witam przedstawicieli Młodzieżowej Rady Miasta na czele z Przewodniczącą Urszulą Remiszewską. Witam mieszkańców Miasta Ostrołęki, w tym licznie zgromadzoną młodzież i poczty sztandarowe. Witam serdecznie wszystkich zgromadzonych, a szczególnie tych, którzy będą w dniu dzisiejszym odbierać ważne odznaczenia. Witam przybyłe media. Szanowni Państwo, drodzy Ostrołęczanie, znamienici goście, mam wielką przyjemność poprowadzić tę Uroczystą Sesję9 kadencji Rady Miasta Ostrołęki. Spotykamy się w tym szczególnym dla nas, Ostrołęczan, dniu, rocznicy urodzin naszego Miasta. Jubileusz nadania Ostrołęce praw miejskich to dla mnie bardzo ważny dzień. Dlatego cieszę się, że mogę być dzisiaj z Państwem. Kilka dni temu rozpoczęła się nowa kadencja Rady Miasta. Wybraliśmy również nowego Prezydenta Ostrołęki. Pan Paweł Niewiadomski po raz pierwszy wystąpi w roli gospodarza Dni Ostrołęki. Jak znam Pana Prezydenta, to uczyni wszystko, aby ten czas przyniósł wiele radości i uśmiechu. Tegoroczne święto miasta zbiegło się z 20. rocznicą przystąpienia Polski do Unii Europejskiej, którą obchodziliśmy 1 maja. Zjednoczona w różnorodności to motto Unii Europejskiej, którego po raz pierwszy użyto w 2000 roku. Oznacza ono, że aby zapewnić pokój i dobrobyt oraz chronić bogactwo kultur, tradycji i języków w Europie, Europejczycy powinni działać wspólnie. To hasło chcę też odnieść do nas i naszego miasta. Ostrołęka zjednoczona w różnorodności. Taki jest mój cel i taka jest moja wizja Miasta. Wierzę

w to, że rzetelna praca Samorządu Miasta, mądrość i wytrwałość w każdym dniu, służyć na rzecz mieszkańców, których jako Radni mamy zaszczyt reprezentować, pozwolą w pełni wykorzystać potencjał Ostrołęki. Jesteśmy na początku tej drogi, ale wierzę, że ten sukces możemy razem osiągnąć. Cóż mogę więcej powiedzieć na tą doniosłą chwilę, jeżeli nie życzyć Państwu dobrego życia w Ostrołęce i skierować wyrazy uznania dla tych wszystkich, którzy pracowali i pracują na rzecz naszej lokalnej Ojczyzny. Wśród tego grona są również nasi honorowi Goście, którzy otrzymują dzisiaj wyróżnienia. Zanim jednak nastąpi uhonorowanie osób zasłużonych dla Ostrołęki proszę o zabranie głosu Pana Pawła Niewiadomskiego Prezydenta Miasta Ostrołęki.

2. Wystąpienie Prezydenta Miasta Ostrołęki.

Prezydenta Miasta Ostrołęki Paweł Niewiadomski: Dzień dobry Państwu. Niewątpliwie jest to mój debiut dzisiaj w tej zaszczytnej dla mnie roli Prezydenta Miasta Ostrołęki. Szanowni Państwo, na początku trochę historii, bo jednak nie wszyscy znają historię, czy też uczą się tej historii naszego miasta. Myślę, że młodszemu pokoleniu, z którym też miałem okazję przez kilka lat współpracować, kilka takich faktów dobrych, pokazujących naszą wspólnotę trzeba przytoczyć. Szanowni Państwo, długa i wspaniała historia naszego piastowskiego grodu ma już 651 lat. Jak zapewne Państwo pamiętacie, w ubiegłym roku obchodziliśmy piękną rocznicę 650 lecia nadania praw miejskich i co warto pamiętać, nastąpiło to wcześniej niż w Łomży chociażby, czy Warszawie, ale pamiętajmy, że historia Ostrołęki sięga czasów pierwszych Piastów. Jak to wynika z wiersza ostrołęckiego poety chlubne są twoje dzieje zmienne losów koleje terenu, ty areną dla wielu był bitew, ty wróg dumny się zżymał, kiedy ciebie się miał tarczą byłeś dla Rzeczypospolitej. Rzeczywiście niejednokrotnie przychodziło mieszkańcom naszego Miasta dawać zbrojny opór wrogom atakującym od wschodu, północy, ziemi Mazowsza i Polski. Nie ominął nas też potop szwedzki, Wojna Północna i sukcesyjna. Nie omijały nas również takie nieszczęścia jak liczne epidemie i pożary, ale były też dni chwały. To właśnie w Ostrołęce w Kościele Farnym, w którym odbyła się uroczysta Msza Święta, Kazimierz Pułaski ogłoszony został marszałkiem Ziemi Łomżyńskiej Konfederacji Barskiej. To z Ostrołęki dokładnie 230 lat temu wyruszył w kierunku Krakowa brygadier Antoni Madaliński na czele Pierwszej Wielkopolskiej Brygady Kawalerii Narodowej zapoczątkowując wybuch pierwszego z wielkich polskich powstań Powstania Kościuszkowskiego. Rozegrana w czasach napoleońskich wielka bitwa francusko-rosyjska zaowocowała również pojawieniem się nazwy Ostrołęki na łuku Triumfalnym w Paryżu. Istnieje ona do dnia dzisiejszego. Na ostrołęckich błoniach rozegrana została także jedna z największych i najtragiczniejszych bitew Powstania Listopadowego, gdzie zabłysnęła krwawa gwiazda Ostrołęki Józefa Bema, a bohaterscy czwartacy stanęli przed trudnym dylematem życiowym, co tak wzruszająco ilustruje napis autorstwa księcia polskich poetów Ignacego Krasickiego wyrzyty na pomniku obok Kościoła poklasztornego. Tym, którzy w boju zapragnęli zginąć, dwie tylko drogi zwyciężyć lub zginąć. Olbrzymie zniszczenia materialne, wielkie straty ludnościowe przyniosły obie wojny światowe, ale co warte podkreślenia ani tragedie losowe, ani wojenne, ani lata zaboru, czy też okupacji nie mogły załamać mieszkańców naszego grodu. Powstawało ono jak feniks z popiołów. Tak było w całej naszej historii. Tak też było w latach nam najbliższych. Jeśliby ktoś spoglądający na początku 1945 roku na tonące w gruzach liczące zaledwie 7000 mieszkańców miasteczko przewidywał, że kilkadziesiąt lat później będzie to liczący się ośrodek przemysłowy i stolica województwa, uznano by go za niepoprawnego marzyciela. Za kilkanaście dni będziemy świętować 50. rocznicę powstania województwa ostrołęckiego. Trwało ono, co prawda niecałe ćwierć wieku, ale był to na pewno niezwykle ważny okres w dziejach naszego Miasta i regionu. Nie jest to dziś właściwe miejsce, no i czas jeszcze za wczesny, a i chyba referent nie w pełni kompetentny, by starać się dokonać pełnej oceny czasów wojewódzkich. Uczynią to zapewne przyszłe pokolenia i historycy. Nie można jednak nie przypomnieć, że nastąpił wówczas dwukrotny wzrost mieszkańców miasta, które przekroczyło nieosiągalną wówczas granicę 50 000, że co roku oddawano do użytku kilkaset mieszkań, wybudowano 3 szkoły podstawowe, 1 średnią, pływalnię, most, wiele pawilonów handlowych i usługowych. To również wiele uczelni wyższych i kilkanaście tysięcy studentów, prasa regionalna, radio Oko i telewizja Esprit. Koniec województwa

ostrołęckiego to z kolei powstanie po raz pierwszy w naszej historii powiatu grodzkiego, to reaktywowanie pełnej samorządności wraz z jego symbolami, takimi jak sztandar, hymn, godło, flaga, to uczenie się trudnej sztuki samodzielnego rządzenia. 15 września bieżącego roku będziemy również obchodzić jubileusz 30lecia zawarcia ważnego porozumienia o współpracy między Ostrołęką a niemieckim miastem Meppen. Nie sposób nie wspomnieć w tym miejscu o ważnej rocznicy 20lecia wstąpienia Polski w struktury Unii Europejskiej. Przez ten czas do Polski popłynął ponad bilion złotych, a PKB naszego kraju się podwoiło, ale to nie wszystko. Są też znacznie bardziej przyziemne korzyści płynące z naszej obecności we wspólnocie, takie, które widzimy codziennie, jak chociażby długość autostrad, dostęp do oczyszczalni ścieków czy swoboda przekraczania granicy. Jeden z ojców integracji Europejskiej w Waszyngtonie w 1952 roku powiedział my nie łączymy państw, my jednoczymy ludzi. Myślę, że te słowa nadal pozostają aktualne, a duch współpracy i odpowiedzialności energii pozostaje bliski temu, w co wierzył. Myślę, że słowa też powinny być skierowane do nas, Ostrołęczan. Odnoszą się z kolei z szacunkiem i uznaniem dla wielu osiągnięć, zarówno włodarzy miast wojewódzkich, z czasów Wojewódzkich, jak i następców. Mamy świadomość tego, jak dużo jest nadal do zrobienia. Budowa mostu przez Narew, dokończenie obwodnicy miasta, dworca autobusowego, amfiteatru w parku, zagospodarowanie terenu po komendzie policji i starej pływalni oraz nabrzeży Narwi. O to tylko niektóre wyzwania, przed którymi stoi Ostrołęka. Większość z nich znalazło się w moim programie wyborczym i dołożę wszelkich sił i starań, aby je zrealizować przy współpracy z Radą Miasta i mieszkańcami Ostrołęki. Może nie w głośnych ostatnio 100 dniach, może przez rok czy dwa lub w czasie całej kadencji na pewno pojawią się też nowe, równie ważne, a może jeszcze ważniejsze potrzeby, które trzeba będzie realizować. Moje hasło wyborcze: Razem dla lepszej przyszłości Ostrołęki ma nas wszystkich ostrołęczan łączyć w działaniu na rzecz rozwoju naszego Miasta. Musimy razem stanąć przed wyzwaniami, które przynosi przyszłość. Razem będziemy budować lepsze jutro dla przyszłych pokoleń Ostrołęki. Wysoka Rado, Szanowni Goście, jesteśmy gdzieś w środku etapowego procesu wyborczego. Za nami wybory parlamentarne z 15 października ubiegłego roku i samorządowych w kwietniu bieżącego roku. Przed nami wybory do Parlamentu Europejskiego i wybory prezydenckie. Po raz pierwszy mamy w historii naszego miasta łącznie 4 osoby w Sejmie i Senacie oraz jedną w Sejmiku Mazowieckim, w tym byłych dwóch Prezydentów Ostrołęki. Gratulując im serdecznie zwycięstw wyborczych, wyrażam przekonanie, że będzie to nasz duży atut, a wszyscy reprezentanci bez względu na dzielące ich poglądy będą ambasadorami interesów Ostrołęki w tych najważniejszych gremiach ustawodawczych i uchwałodawczych. Również serdeczne gratulacje składam nowo wybranym Radnym Miejskim, 21 osobowa drużyna wyłoniona spośród ponad 150 kandydatów to kwintesencja wiedzy i doświadczenia, chociaż część to siedmioro debutantów. Dzieli was wiele - wiek, płeć, wykształcenie, wykonywane zawody, sympatie polityczne, ale łączy najważniejszą miłość do naszego ukochanego grodu. Dziękuję bardzo.

3. Wręczenie honorowych odznak „Za zasługi dla Miasta Ostrołęki”.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Dziękuję Panie Prezydencie za to wystąpienie. Szanowni Państwo, za chwilę uhonorujemy osoby, które w sposób szczególny zasłużyły się dla naszego Miasta Ostrołęki oraz dla województwa mazowieckiego. Kto dołączył do grona tych wyjątkowych osób przekażą Państwu Wiceprzewodniczący Rady Miasta Ostrołęki Pan Stanisław Szatanek i Wiceprzewodniczący Rady Miasta Pan Mariusz Popielarz. Zapraszam Panów na scenę.

Wiceprzewodniczący Rady Miasta Stanisław Szatanek: Panie Przewodniczący, Szanowni Państwo, na ostatniej sesji Rady Miasta kończącej się poprzedniej kadencji Rada Miasta podjęła 4 uchwały dotyczące przyznania honorowych odznak zasłużonym dla Miasta Ostrołęki. Ja i Mariusz Popielarz w krótkich zdaniach uzasadnimy podjęcie tych uchwał. Z ogromną radością powiem, że przypadł mi zaszczyt powiedzieć parę słów o Panu Profesorze Henryku Krauze. Jego historia życia wpisuje się w tą narrację, o której mówił Pan Prezydent przed chwilą. Nawet nie wiedziałem, że będzie miał takie wystąpienie. Pan Henryk Krauze urodził się, gdy nie było Polski na mapie. Za parę lat wybuchła I Wojna Światowa. Co prawda odzyskaliśmy w niedługim czasie niepodległość, ale wybuchła wojna bolszewicka. Pan Henryk jeszcze był dzieckiem, ale po wygranej wojnie

bolszewickiej przyszło trochę normalności. Pan Henryk się uczył, żeby mieć zawód, został nauczycielem, podjął pracę w gimnazjum imieniem króla Stanisława Leszczyńskiego, którego założycielem był Józef Psarski. Oczywiście pochodził z rodziny inteligenckiej i cała historia Polski była mu bardzo dobrze znana, choćby od strony rodziców, ale też uzyskał tę wiedzę ze szkoły. Dlatego wykonując pracę nauczyciela w gimnazjum imieniem króla Stanisława Leszczyńskiego prowadził zajęcia z przysposobienia wojskowego, miał pełną świadomość, że wolność raz dana nie jest na zawsze, że trzeba o nią zabiegać, że zawsze są niebezpieczeństwa, że trzeba przygotowywać młodzież do najgorszego. Nie mylił się. W 39' roku wybuchła II Wojna Światowa. Pan Henryk Krauze miał 27 lat i ukochaną dziewczynę, z którą znali się 5 lat i planowali wziąć ślub. Wojna wszystko to przekreśliła. Pan Henryk bez chwili wahania zgłosił się na ochotnika do Batalionu Obrony Narodowej, która podlegała samodzielnej jednostce operacyjnej pod tytułem Narew. Miał przygotowanie wojskowe, był porucznikiem, podporucznikiem rezerwy. Został dowódcą plutonu zwiadu. To bardzo odpowiedzialne zadanie. W tym czasie działał na terenie Różana, Hruszewa, Łęczna, Miastkowa, Nowogrodu. Niedługo cieszył się tą działalnością, ponieważ został schwytany przez gestapowców. Pierwszy raz jakoś udało mu się tam zbiec. Następnym razem, gdy został schwytany, było to 1939 roku 30 grudnia, gdy wszyscy przygotowywali się może nie do Sylwestra, nie do Nowego Roku, bo to nie był czas, ale Pan Henryk Krauze był brutalnie przesłuchany i wywieziony do obozu przejściowego dla jeńców do Stalagu, to jest koło Królewca. Został mu przydzielony numer 40 225. Ten obóz jeniecki był jednym z największych obozów. Pan Henryk Krauze zaliczył w międzyczasie jeszcze inne obozy. Był przewożony z jednego do drugiego. Ale można powiedzieć z całą odpowiedzialnością, że cały czas okupacji spędził w niemieckich obozach jenieckich. Gdy przyszło niby wyzwolenie, bo przecież wiemy, jakie to było wyzwolenie, Pan Henryk Krauze miał do wyboru: możliwość wyjechania za granicę. Nie wiedział, czy jego ukochana żyje, przecież się rozstali, ona wyjechała na wschód, ale tak się szczęśliwie złożyło, że jego patriotyzm, ukochanie ojczyzny spowodowało, że wrócił do Ostrołki i spotkał tą swoją ukochaną. Proszę Państwa, happy end, jakiego nie przewidywał. Poślubili się i naprawdę żyli bardzo pięknie z ogromną miłością. Ale chcę też powiedzieć o pracy Pana Henryka. Tak jak wcześniej powiedziałem, z zawodu był nauczycielem. Po powrocie tutaj do kraju początkowo krótko pracował na węzle komunikacyjnym, później poświęcił się pracy z młodzieżą. Pracował w liceum ogólnokształcącym, później w liceum pedagogicznym, później w technikum budowlanym. Był bardzo przywiązany do młodzieży. Organizował im takie wyjazdy turystyczne jak, rajdy, spływy kajakowe, każdy jeden wolny czas poświęcał dla młodzieży. Ale jego bardzo ważną stroną była pasja, która tak naprawdę przekształciła się w sztuki, a właśnie zaczęły się w obozie jenieckim. Bo proszę sobie wyobrazić, Pan Andrzej Krauze zaczął rysować, malować i te wszystkie swoje prace wysyłał do Międzynarodowego Czerwonego Krzyża. My nie mamy tam takiej wzmianki, jaki był odzew tego, jaki był cel, ale ja się mogę domyślać, że to było takie prawdziwe SOS w imieniu wszystkich jeńców, że może ktoś się zainteresuje. Po powrocie, jak wrócił, dalej zajmował się to swoją pasją. Malował, robił grafiki, rysował. Też interesował się dziejami Ostrołki. Tak naprawdę pierwsze prace dotyczą właśnie dziejów Ostrołki, gdzie wspólnie z Zofią Niedziałkowską przygotowali tę publikację. Oczywiście wtedy wykorzystywał swoje prywatne już zbiory, nie szczędził ich, nie żałował. Udostępniał, żeby te dzieje Ostrołki jakoś wyglądały. Ale Pan Henryk Krauze jest autorem pomnika, który jest poświęcony szarzy artyleryjskiej pod dowództwem Podpułkownika Bema podczas bitwy pod Ostrołką. To była druga, co do wielkości bitwa podczas Powstania Listopadowego. Ale to nie koniec tego wszystkiego. Pan Henryk Krauze przygotował medal na 600lecie Miasta Ostrołki. Pan Henryk Krauze przygotował medal zasłużony dla województwa Ostrołki. Pan Henryk Krauze kochał po prostu naszą Ostrołkę. Poprzednia Rada na początku kadencji upamiętniła jego pracę dla rzecz Miasta Ostrołki i na skwerku przy II LO im. C. K. Norwida w Ostrołce jest odsłonięta uroczyście tablica poświęcona pamięci Henryka Krauze, a na koniec kadencji, tak się pięknie złożyło, że dla Pana Henryka Krauze Rada Miasta podjęła uchwałę, żeby nadać honorową odznakę Zasłużony dla Miasta Ostrołki. Jesteśmy dumni, że mieliśmy takiego mieszkańca, patriotę, społecznika, który przyczyniał się do rozwoju naszego Miasta, ale też kształcił młodzież przekazując nie tylko wiedzę, ale też wartości, które są bardzo

ważne w chwilach prawdy. O Panu Henryku, proszę Państwa, można by mówić godzinami, ale kończąc chcę pogratulować rodzinie, że może być dumna, tu kieruję się w tej chwili się do Pana Andrzeja, syna, który będzie odbierał tą honorową odznakę, że miał takiego tatę. Dla nas, proszę Państwa, jest taka informacja, żebyśmy korzystali z postawy Pana Henryka, promować tą postawę, eksponować, szczególnie młodym ludziom, młodemu pokoleniu. Mamy dzisiaj sytuację, gdzie toczy się wojna w Ukrainie za naszą wschodnią granicą. Tak naprawdę nie wiemy, jak dalej będzie. Więc cały czas jest aktualna kwestia patriotyzmu. Musimy o tym zawsze pamiętać. Serdecznie gratuluję i dziękuję. Teraz przejdę do uzasadnienia drugiej uchwały, która jest poświęcona. Pani Krystynie Psarskiej-Majkowskiej. Nie przez przypadek wspominałem o gimnazjum imieniem Króla Stanisława Leszczyńskiego, gdzie założycielem był Józef Psarski. To jest stryjeczny dziadek Pani Krystyny Psarskiej- Majkowskiej. Tak sobie pomyślałem, że Pani Krystyna ma sporo wspólnego, bo tak stryjeczny dziadek też był lekarzem, też był pediatrą. Pani Krystyna całe życie poświęciła zawodzie lekarza pediatry. Ukończyła Wydział Lekarski na Akademii Medycznej w Warszawie. Zrobiła specjalizację I i II stopnia. Początkowo podjęła pracę w Sochaczewie, w Działdowie, ale w niedługim czasie przyjechała do Ostrołki i tak pokochała Ostrołkę, że została do dziś poświęcając całą pracę dzieciom. Pani Krystyna nie tylko leczyła dzieci, Pani Krystyna była członkiem Towarzystwa Przyjaciół Dzieci, które opiekuje się dziećmi, tworzą placówki wsparcia dziennego dla dzieci, które pochodzą z rodzin, które mają trudności. I tak sobie pomyślałem, jak przeanalizowałem, trzy postaci Pani Krystyny, Pana Józefa stryjecznego dziadka i Janusza Korczaka mają dużo wspólnego. Ja przed otwarciem tej dzisiejsze sesji pozwoliłem sobie porozmawiać z Panią Krystyną, zapytałem się, czy mogę uczyć takiego porównania, że Pani Krystyna pracowała w innych w jednym czasie, że nie musiała podejmować dramatycznej decyzji, czy iść z dziećmi do gazu, ale to, co robiła i myślę, że jeszcze do dziś jest aktywna, mimo że jest na emeryturze, bo ma dobre serce. Ale też warto wspomnieć, że troszczy się o pamięć dorobku stryjecznego dziadka. Jest współautorką wydania książki Doktor Józef Psarski 1868 – 1953. Jest też współautorką powstania filmu o życiu, o pracy, o pracy społecznej stryjecznego dziadka. Za to wszystko Pani Krystynie Psarskiej-Majkowskiej serdecznie dziękuję. Zapraszam Państwa na scenę. **Wiceprzewodniczący Rady Miasta Mariusz Popielarz:** Szanowni Państwo, przypaść mi zaszczyt uzasadnienia jednej z odznak przyznanych przez Radę Miasta Zasłużony dla miasta Ostrołki- Panu Wiesławowi Kędzierskiemu. Pan Wiesław Kędzierski jest powszechnie znanym społecznikiem, rodowitym ostrołęczaninem. Od tysiąc 1989 roku pełnił funkcję Przewodniczącego Rady Osiedla Centrum. Od 2014 roku do chwili obecnej jest członkiem Towarzystwa Przyjaciół Ostrołki, ale jest także członkiem wielu innych organizacji społecznych działających na naszym terenie. Ja wymienię tylko niektóre, w których bardzo aktywnie działa Stowarzyszenie Ekomena, Stowarzyszenie Seniorów Kurpi i Ostrołki, gdzie jest Wiceprezesem. Jest także członkiem Stowarzyszenia Polskiego Związku Emerytów i Rencistów. Pełni również funkcję Sekretarza Stowarzyszenia Krajowego Koła Weteranów, Rodzin i Przyjaciół 5 Pułku Ułanów Zasławskich w Ostrołęce. Od 2018 roku jest członkiem Rady Osiedla Centrum. Jest również członkiem grupy teatralnej działającej przy Ostrołęckim Centrum Kultury, gdzie uczestniczy i bierze udział w wielu przedstawieniach. Pełnił funkcję Przewodniczącego Rady Seniorów w Ostrołęce w I i II kadencji. W czasie jej przewodniczenia Rada Seniorów podejmowała wiele cennych inicjatyw dla ostrołęckich seniorów, także szczególnie zasługi w tym zakresie posiada właśnie Pan Wiesław Kędzierski. Ta ostatnio właśnie tą działalnością się szczególnie zasłużył, dlatego też Rada Miasta przyznała mu odznakę Zasłużony dla Miasta Ostrołki. Zapraszam serdecznie Pana Wiesława Kędzierskiego.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki - Zaprosił na scenę Prezydenta Miasta Ostrołki Pawła Niewiadomskiego do wręczenia odznak „Za zasługi dla Miasta Ostrołki”.

Pan Andrzej Krauze: Witam Państwa serdecznie. Przede wszystkim jestem bardzo wzruszony z tego powodu, że po 30 trzech latach ojciec doczekał się tak znaczącej dla Miasta Ostrołki i dla nas wszystkich, dla naszej społeczności od was takiego odznaczenia, jakim jest Zasłużony dla Miasta Ostrołki. Chciałbym jeszcze przede wszystkim podziękować włodarzom, czyli Komisji do spraw, która zatwierdziła to, Radzie Miasta i Prezydentowi za tak uszanowanie tego człowieka. To był człowiek, który dużo zrobił dla miasta i życzyłbym, żebyśmy wszyscy i nasze pokolenia

również w to uszanowali i brali z tego przykład, bo ja się nie krępię, mówiąc, że ten człowiek był zły czy dobry. Nie, on był człowiekiem, po prostu on pracował dla naszej społeczności. I jeszcze chciałbym dwa słowa powiedzieć. Jest tu Pan Prezydent. Ponieważ maj jest szczególnym takim miesiącem, który obfituje w tyle uroczystości i nasze Miasto, zbliżające się do Dni Ostrołęki, rocznica kolejna bitwy pod Ostrołęką. Wobec tego ten ktoś tam na górze wymyślił i powiedział, Andrzej, trzeba to uhonorować. Wobec tego poprosiłbym Pana Prezydenta i szanowne moje kurpianeczki, bo chciałbym wręczyć skromny prezent, czyli już ostatnia, jak to mówią, bitwa pod Ostrołęką namalowana przez mojego ojca. To nie jest kosak, nie jest no.. Człowiek, którego wizja, jego praca i no, żeby to gdzieś tam poczytne miejsce znalazło, nie wiem, gdzie, w nowym gabinecie.

Prezydent Miasta Paweł Niewiadomski: Ja tylko mogę utwierdzić Panu Andrzejowi, że jutro ten obraz zawiśnie w gabinecie Pana Prezydenta.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Jeszcze raz wielkie brawa dla nagrodzonych. Państwu dziękujemy, prosiłbym tylko, żeby na scenie pozostał Wiceprzewodniczący Mariusz Popielarz. Pragnę poinformować, że Rada Miasta nadała Odznakę za zasługi dla Miasta Ostrołęki Panu Mieczysławowi Konradowi Olszewskiemu, wybitnemu polskiemu malarzowi, rysownikowi, który z uwagi na wiek i stan zdrowia nie mógł być dzisiaj z nami. Obecnie w procedowaniu jest uchwała Rady Miasta, w której proponuje się, aby to odznaczenie wręczyć 23 maja 2024 roku podczas wernisażu malarskiego Mieczysława Olszewskiego, który odbędzie się w Galerii Ostrołęka. Z tego, co wiem, Pan Olszewski w tym dniu ma być obecny.

4. Wręczenie medalu pamiątkowego „Pro Masovia”.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Teraz, jak wcześniej powiedziałem, poproszę Pana Wiceprzewodniczącego Mariusza Popielarza, wręczymy jeszcze Medal Pro Masovia.

Wiceprzewodniczący Rady Miasta Mariusz Popielarz: Szanowni Państwo, dzisiaj jestem w podwójnej roli, ponieważ poza tym, że działam w Samorządzie Miasta Ostrołęki, przyszło mi również reprezentować Samorząd Województwa Mazowieckiego, w związku, z czym będę miał przyjemność wspólnie z innymi osobami wręczać Medal Pamiątkowy Pro Masovia, który jest wyróżnieniem okolicznościowym nadawanym osobom fizycznym, jednostkom samorządu terytorialnego, organizacjom pozarządowym, instytucjom państwowym oraz innym osobom prawnym i jednostkom organizacyjnym, które całokształtem działalności zawodowej, społecznej, publicznej lub realizacją swoich zadań na rzecz województwa mazowieckiego wybitnie przyczyniły się do gospodarczego, kulturalnego lub społecznego rozwoju Mazowsza. Chciałbym tutaj zaprosić jeszcze byłego Radnego Województwa Mazowieckiego na scenę, obecnie Starostę powiatu makowskiego Pana Mirosława Augustyniaka, który wspólnie z nami dokona dekoracji Medalem Pamiątkowym Pro Masovia. Zapraszam serdecznie. Szanowni Państwo, jedną z osób udekorowaną Medalem Pamiątkowym Pro Masovia jest Pan Wiesław Kędziński, który otrzymał dzisiaj odznakę honorową „Zasłużony dla Miasta Ostrołęki”, ale otrzyma również Medal Pamiątkowy Pro Masovia. Uzasadnienia nie będę powielał, ponieważ jest ono podobne. Chciałbym w tej sytuacji, przytoczyć uzasadnienie dla drugiej wyróżnionej osoby Medalem Pamiątkowym Pro Masovia. Jest to Pani Danuta Rawa, która od przeszło 35 lat zawodowo związana jest z krwiodawstwem. W trakcie wieloletniej pracy oraz w życiu prywatnym propaguje idee honorowego dawstwa krwi. Jako pielęgniarka posiada cenne cechy charakteru, którymi potrafi zjednywać sobie ludzi. To dzięki ogromnej empatii i wrażliwości na potrzeby drugiego człowieka Pani Danuta zaskarbiła sobie sympatię krwiodawców. Łatwe nawiązywanie kontaktów, pracowitość, odpowiedzialność, dyspozycyjność oraz pogoda ducha to cechy, za które darzona jest ogromnym szacunkiem, zarówno wśród współpracowników, jak i krwiodawców. Przyjazna atmosfera, jaką tworzy w miejscu pracy, uśmiech na twarzy i pozytywne myślenie to walory, dzięki którym zwiększa się liczba dawców. Poza zawodową działalnością edukacyjną Pani Danuty to przede wszystkim intensywna aktywność w mediach społecznościowych. Jako propagatorka krwiodawstwa znana jest nie tylko w naszym mieście i na Mazowszu, ale także w całej Polsce, czego dowodem są liczne dowody uznania z różnych rejonów Polski. Duży autorytet i uznanie w środowisku krwiodawców sprawiają, że liczne apele Pani Danuty w mediach społecznościowych o zwiększonym zapotrzebowaniu na krew nie

pozostają bez odzewu. Pani Danusi się nie odmawia. To słowa powtarzane przez kolejne pokolenia krwiodawców. Jej ogromne zaangażowanie sprawia, że ludzie uwrażliwiają się na potrzeby drugiego człowieka. Większa ilość dawców to więcej pobranej krwi i większe zaopatrzenie potrzebujących w krew - lek, którego nie można wyprodukować w laboratorium, a jedynym źródłem jego pozyskania jest drugi człowiek. Szanowni Państwo, zapraszam na scenę Panią Danutę Rawę. Szanowni Państwo, odczytam akt nadania Medalu Pamiątkowego Pro Masovia. Na podstawie § 2 uchwały numer 142/06 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 10 lipca 2006 roku w sprawie ustanowienia Medalu Pamiątkowego Pro Masovia Marszałek województwa mazowieckiego nadaje Pani Danucie Rawie Medal Pamiątkowy Pro Masovia. W tej chwili wspólnie z Panem Prezydentem, Panem Przewodniczącym dokonamy dekoracji. Ta sama podstawa prawna. Akt nadania numer 173/2024 Marszałek województwa mazowieckiego nadaje Panu Wiesławowi Kędzierskiemu Medal Pamiątkowy Pro Masovia.

Pan Wiesław Kędzierski: Chciałbym serdecznie podziękować Panu Marszałkowi Struzikowi za takie odznaczenie i Mariuszowi Popielarzowi, że docenili mnie za tą działalność, którą tutaj przez 9 lat, jak to się mówi harówki. Serdecznie dziękuję.

Pani Danuta Rawa: Dziękuję bardzo za te znaczne wyróżnienie i muszę powiedzieć, że dla mnie jest to bardzo ważna chwila, bo dzisiaj 12 maj to nie tylko święto Miasta Ostrołęki, ale również jest to Dzień Pielęgniarki. Także dziękuję bardzo za to wyróżnienie.

5. Wręczenie dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Proszę Państwa, za chwilę zaprezentujemy grupę osób, które zostały wyróżnione w tym roku za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury. Zapraszam na scenę Panią Ewę Krupkę, która, na co dzień pracuje w Ostrołęckim Centrum Kultury, a obecnie również jest Radną Miasta Ostrołęki.

Radna Ewa Krupka: Szanowni Państwo, drodzy Ostrołęczanie, znamienici Goście, jest mi niezmiernie miło, że mogę przy okazji uroczystej sesji Rady Miasta, która odbywa się w tak pięknym dniu, kiedy rozpoczynamy celebrację Dni Ostrołęki, przedstawić tegorocznych laureatów nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury, które przyznawane są przez Prezydenta Miasta Ostrołęki. Nagrody za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury przyznawane są na podstawie uchwały Rady Miasta z dnia 25 lutego 2020 roku. Laureaci wyłaniani są na podstawie złożonych przez uprawnione podmioty wniosków, a także z inicjatywy Prezydenta Miasta. Tak przedłożone kandydatury opiniowane są przez specjalnie ku temu powołaną kapitułę. Na podstawie wystosowanych przez kapitułę rekomendacji Prezydent podejmuje decyzję o przyznaniu nagród poszczególnym kandydatom. Proszę Państwa, poczet tegorocznych laureatów prezentuje się następująco. Na scenę zapraszam Panią Mariolę Katarzynę Kuśmierczyk- nagroda za całokształt wieloletniej działalności w dziedzinie twórczości ludowej wyrażanej w postaci ciągłej kultywacji i doskonalenia sztuki wykonania palm kurpiowskich z kwiatów z bibuły w oparciu o techniki dawne oraz nowoczesne wzornictwo, promocji i upowszechniania tradycji kurpiowskiej sztuki zdobniczej, a także uzyskania godności laureata wielu nagród i wyróżnień w licznych konkursach i przeglądach artystycznych. Wniosek o nagrodę złożyło Muzeum Kultury Kurpiowskiej. Na scenę zapraszam Panią Teresę Pabich- nagroda za całokształt wieloletniej twórczości artystycznej w dziedzinie twórczości ludowej i rękodzieła wyrażanej w postaci ciągłej kultywacji i doskonalenia sztuki wykonania dekoracji, ozdób i przedmiotów użytkowych z koronki, bibuły i wikliny papierowej. Udział w wielu warsztatach i wystawach z zakresu rękodzieła artystycznego, a także uzyskania godności laureata licznych nagród i wyróżnień w dziedzinie twórczości artystycznej. Wniosek o nagrodę złożyło Stowarzyszenie, Kto jest, kto. O dołączenie do laureatów proszę Panią Ewę Budzińską- nagroda za całokształt wieloletniej działalności na rzecz upowszechniania kultury wyrażonej między innymi w postaci zainicjowania i koordynacji wielu przedsięwzięć kulturalnych, ciągłego wspierania młodych talentów i promowania dziedzictwa małej ojczyzny, opracowania i publikacji scenariuszy lekcji o kulturze, udziału w ogólnopolskich akcjach oraz koordynacji

szkolnych akcji promujących czytelnictwo, organizacji cyklu spotkań literackich i wystaw, a także inspiracji i pomocy w debiutach literackich młodzieży. Wniosek o nagrodę złożyło I Liceum Ogólnokształcące im. gen. Józefa Bema w Ostrołęce. Na scenę zapraszam Panią Martynę Grzelecką - nagroda za osiągnięcia zrealizowane w ubiegłym roku, wśród których warto wyróżnić czynne uczestnictwo w licznych koncertach, konkursach oraz w warsztatach muzycznych, występy wokalne na różnego rodzaju uroczystościach i koncertach okolicznościowych, a także udział w odbywających się we wrześniu 2023 warsztatach prowadzonych przez wiedeńską śpiewaczkę operową Kamil Izabel Merc oraz wykonanie podczas nich utworów Wolfganga Amadeusza Mozarta, Alessandro Scarlatti, Giacomo Pucciniego, Jana Sebastiana Bacha oraz Stanisława Moniuszki. Wniosek o nagrodę złożyło III Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej w Ostrołęce. Zapraszam Panią Aldonę Stepnowską- nagroda za całokształt wieloletniej działalności w dziedzinie twórczości ludowej z zakresu szydełkowania wyrażonej w postaci organizacji warsztatów z obszaru wykonywania ozdób i odzieży, czytania wzorów oraz dobierania włóczek, organizacji wystaw w Bibliotece Pedagogicznej w Ostrołęce oraz Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Wiktora Gomułkiego w Ostrołęce, opracowania autorskiego programu koła zainteresowań i prowadzenia w szkole koła szydełkowego, a także organizacji szkolnych wydarzeń i inicjatyw poświęconych kulturze i rozwojowi sztuki użytkowej. Wniosek o nagrodę złożyła Szkoła Podstawowa Nr 10 im. Jana Pawła II w Ostrołęce. Proszę o dołączenie na scenę Zespołu Teatralnego Promyki Dziesiątki wraz z opiekunami, a są to Lena Parda oraz Bogumiła Przytuła- nagroda za całokształt wieloletniej działalności w dziedzinie sztuki teatralnej wyrażanej w postaci realizacji licznych przedstawień bajkowych i satyrycznych oraz spektakli muzycznych i lalkowych, regularnego uczestnictwa w festiwalach teatralnych na etapie wojewódzkim, ogólnokrajowym i międzynarodowym, a także uzyskania godności laureata wielu nagród i wyróżnień. Wniosek o nagrodę złożyła Szkoła Podstawowa Nr 10 im. Jana Pawła II w Ostrołęce. Zapraszam na scenę Pana Daniela Ejsmonda- nagroda za całokształt wieloletniej działalności w dziedzinie fotografii wyrażonej w postaci ciągłego działania na rzecz jej upowszechniania, jako dziedziny sztuki, prowadzenia Akademii Fotografii Ostrołęckiego Towarzystwa Fotograficznego, organizacji i aktywnego uczestnictwa w licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych, współautorstwa wielu albumów, katalogów i kalendarzy, a także uzyskania godności laureata licznych nagród i wyróżnień na konkursach fotograficznych o randze regionalnej, ogólnopolskiej i międzynarodowej. Wniosek o nagrodę złożyło Ostrołęckie Towarzystwo Fotograficzne. O dołączenie na scenę proszę Pana Macieja Perzanowskiego- nagroda za całokształt wieloletniej działalności w dziedzinie muzyki instrumentalnej wyrażonej w postaci ciągłej kultywacji i doskonalenia gry na saksofonie w ramach działalności solowej, pracy orkiestrowej i kameralnej, aktywnego członkostwa w orkiestrze symfonicznej, orkiestrze dętej i Big Bandzie działających przy Zespole Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie, wykonaniu kilku nagrań płytowych, jako kameralista oraz muzyk orkiestrowy, regularnego uczestnictwa w wydarzeniach świata muzycznego, konferencjach i warsztatach, a także uzyskania godności laureata licznych nagród i wyróżnień podczas konkursów i przeglądów muzycznych. Nagrodę przyznano z inicjatywy Prezydenta Miasta Ostrołęki. Na scenę zapraszam Prezydenta Miasta Ostrołęki Pana Pawła Niewiadomskiego. Wszystkim serdecznie dziękujemy, ale zapraszam jeszcze do wspólnego zdjęcia na środek. Zapraszam Panie Przewodniczący, Panie Prezydencie. Dziękujemy i czekamy na następnych artystów, twórców ludowych oraz kultywatorów artystycznych w mieście. Dziękujemy bardzo.

6. Montaż słowno-muzyczny „Przyszłość zaczyna się teraz. Jutro zaczyna się dziś. Dziś, jutro, zawsze Europa – 20 lat Polski w Unii Europejskiej” w wykonaniu uczniów III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Europejskiej w Ostrołęce.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Proszę o przemieszczenie Sztandaru Miasta na wskazane miejsce. Serdecznie zapraszam Państwa do wysłuchania montażu słowno-muzycznego: „Przyszłość zaczyna się teraz. Jutro zaczyna się dziś. Dziś, jutro, zawsze Europa – 20 lat Polski w Unii Europejskiej” W wykonaniu uczniów III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Europejskiej w Ostrołęce. Zapraszam artystów na scenę.

7. Zamknięcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Szanowni Państwo, wchodząc tutaj na scenę po mojej lewej stronie jest rolup z napisem III Liceum Ogólnokształcące im. Unii Europejskiej Szkołą Sukcesu. Rzeczywiście po dzisiejszym występie chciałem serdecznie pogratulować młodzieży z tej szkoły, bo osiągnęli sukces naprawdę dzięki wspaniałym pedagogom uczącym w tej szkole, którzy przygotowali dzisiejszy montaż słowny. Myślę, że nie tylko ja, ale i Państwo jesteście pod wielkim wrażeniem. Także jeszcze raz wielkie brawa dla młodzieży z III Liceum Ogólnokształcącego. Chciałbym serdecznie podziękować wszystkim nauczycielom, którzy pracowali przy tym projekcie. Pozwólcie Państwo, że na ręce Pani Wicedyrektor Pani Marzeny Krupa, złożę tą wiązkę kwiatów, ale również zapraszam na scenę Dyrektora III LO im. Unii Europejskiej Pana Dyrektora Roberta Tyszkę. Pani Patrycja Dobkowska-Zdanowicz. Wielkie brawa. Pani Aldona Skała, Pani Joanna Górską, która prowadziła chór i Pani Joanna Choduń. Wielkie brawa dla tych nauczycieli, którzy tak wspaniale przygotowali uczniów. Jeszcze raz bardzo, bardzo dziękujemy. Szanowni Państwo, bardzo dziękuję, że spędziliście z nami na uroczystej sesji dwie godziny czasu. Myślę, że było warto. Jest to 2 uroczysta sesja Rady Miasta 9 kadencji. Dziękuję za poświęcony czas. Proszę Państwa o powstanie. Sztandar Miasta oraz pozostałe sztandary z uroczystości wyprowadzić. Zamykam posiedzenie II Sesji Rady Miasta Ostrołęki. Życzę Państwu miłego popołudnia oraz udanego świętowania Dni Ostrołęki wszystkiego dobrego.

Protokołowała:
Ewelina Piechocka

**Przewodniczył:
Przewodniczący Rady Miasta
Ostrołęki**

Wojciech Zarzycki

