

Protokół Nr XXIV/2025
uroczystej sesji Rady Miasta Ostrołęki
odbytej w dniu 12 maja 2025 roku
w sali widowiskowej Ostrołęckiego Centrum Kultury

Porządek obrad sesji:

1. Otwarcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.
2. Wystąpienie Przewodniczącego Rady Miasta Ostrołęki.
3. Wręczenie tytułu Honorowego Obywatela Miasta Ostrołęki.
4. Wręczenie dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.
5. Wręczenie nagród w konkursie "Kurpie przyszłości - jak dzisiejsza tradycja może kształtować wizję przyszłego świata".
6. Zamknięcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.
7. Część artystyczna w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Zawodowych Nr 4 im. Adama Chętnika w Ostrołęce.

1. Otwarcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Witam Państwa bardzo serdecznie. Otwieram XXIV uroczystą sesję Rady Miasta Ostrołęki. Proszę Państwa o powstanie. Sztandar Miasta Ostrołęki oraz sztandary szkół i organizacji uczestniczące w uroczystej sesji wprowadzić. Witam wszystkich Państwa. Szczególnie gorąco witam naszych honorowych gości. Pana Zdzisława Kazimierza Załuskę, honorowego obywatela miasta Ostrołęki, witam serdecznie Pana Dariusza Pierse, syna Pani Marii Piersa, Pana Jacka Chętnika wraz z małżonką Danutą Chętnik, posłów na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Pana Marcina Grabowskiego i Pana Mariusza Popielarza, witam gospodarza Ostrołęki, Pana Pawła Niewiadomskiego Prezydenta Miasta Ostrołęki, wiceprezydentów Miasta Ostrołęki Panią Elżbietę Mierzejewską-Nicewicz oraz Pana Stanisława Kubłą, wicestarostę Starostwa Powiatowego Pana Artura Kozłowskiego, pracowników Urzędu Miasta Ostrołęki, Radnych Miasta Ostrołęki oraz samorządowców wszystkich gmin, przedstawicieli administracji rządowej, przedstawicieli służb mundurowych, dyrektorów jednostek organizacyjnych miasta i prezesów spółek miejskich, przedstawicieli Rady Seniorów na czele z przewodniczącym Rady Panem Henrykiem Domianem oraz Młodzieżową Radą Miasta Ostrołęki na czele z przewodniczącą Urszulą Remiszewską. Witam mieszkańców Miasta Ostrołęki, w tym licznie zgromadzoną młodzież, poczty sztandarowe, media, wszystkich zgromadzonych, a szczególnie tych, którzy będą w dniu dzisiejszym odbierać ważne odznaczenia. Szanowni Państwo, serdecznie witam wszystkich Państwa na obchodach 652. rocznicy nadania Ostrołęce praw miejskich.

2. Wystąpienie Przewodniczącego Rady Miasta Ostrołęki.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Dzisiejsza uroczystość skłania nas, aby choć na chwilę sięgnąć pamięcią do początków powstania tej naszej małej ojczyzny. To niezwykle wydarzenie w dziejach Grodu nad Narwią nastąpiło z rąk księcia mazowieckiego Siemowita III w Wyszogrodzie. W pierwszym odnalezionym przekazie źródłowym pochodzącym z 12 maja 1373 roku zapisano, Siemowit z bezinteresownej książęcej hojności daruje, przekazuje i nadaje wójtostwo w mieście, które pospolicie zwane jest Ostrołęką. Od

tej daty rozpoczęła się pisana historia miasta. Historia, którą przez wiele lat budowali królowie, mieszczenie, rzemieślnicy, handlowcy, ludzie różnej religii i wyznań. A dzisiaj o tę historię dbają samorządowcy, zapisują ją skrupulatnie nasi miejscowi badacze, regionaliści, obecny na sali m.in. dr Jerzy Kijowski, którego serdecznie witam oraz prof. Jan Mironczuk. Przywilej nadania Ostrołęce praw miejskich sprawił, że przez kilka wieków miasto mogło się w pełni rozwijać. Już na początku XV wieku Ostrołęka stała się ważnym centrum ekonomicznym i handlowym. Podstawą rozwoju miasta stało się rzemiosło. Powstała pierwsza szkoła i pierwszy kościół farny. Przełomowy okazał się rok 1526, kiedy to Ostrołęka została włączona do polskiej korony, a następnie oddana, jako wiano wdowie pod władanie królowej Bony. Rozpoczął się wówczas Złoty Wiek Ostrołęki. Był to szybki rozwój miasta, który trwał 40 lat. W historii Ostrołęki nie zabrakło zaborów, bitew i wojen. Wszystkie te tragiczne wydarzenia powodowały zniszczenie większości budynków, niwecząc praktycznie cały dorobek Ostrołęki, powodując tym samym wyludnienie miasta i okolicznych wiosek. Jedną z najbardziej krwawych bitew miała miejsce 26 maja 1831 roku podczas Powstania Listopadowego. Doszło wówczas do starcia Wojsk Polskich pod dowództwem generała Jana Skrzyneckiego z Armią Rosyjską. Straszliwie walki toczyły się zarówno w samej Ostrołęce, jak i na jej przedpolach. Bardzo ważną rolę w obronie Ostrołęki odegrali słynni Czwartacy, dowodzeni przez generała Ludwika Bogusławskiego, a od ostatecznego rozbicia Wojsk Polskich uchronił nas wówczas podpułkownik Józef Bem, dowodzący czwartą baterią lekkokonnej artylerii. Smutne, wręcz tragiczne dla naszej Ojczyzny i regionu wydarzenia sprzed 230 lat temu to przede wszystkim III rozbiór Polski, w wyniku, czego nasze Państwo zniknęło z mapy świata. W tym roku, 8 maja obchodziliśmy 80. rocznicę zakończenia w Europie II wojny światowej. Trwająca sześć lat wojna była najkrwawszym starciem w dziejach świata. Każdorazowo po tych tragicznych wydarzeniach nasze miasto dźwigało się z ruin. Przez wiele lat odbudowano i tworzone wspaniałe obiekty, budowano tradycję i kulturę. Wszystko to nasi poprzednicy czynili z myślą o nas. Dzisiaj my, jako wspólnota samorządowa nieustępliwie zabiegamy o to, aby Ostrołęka była miejscem, w którym dobrze się żyje. Pragniemy dobra lokalnej społeczności, chcemy poznawać ich potrzeby i spełniać ich marzenia. Staramy się zabiegać nie tylko o rozwój Ostrołęki, ale także pielęgnować jej historię, historię, która była kształtowana przez różne wydarzenia lokalne, ogólnopolskie czy światowe. Generalnie rok 2025 obfituje w wiele ważnych rocznic, które przekładają się również na Ostrołękę. W tym roku, w kwietniu obchodziliśmy 1000-lecie koronacji polskiego władcy Bolesława Chrobrego na pierwszego króla Polski. Dla upamiętnienia tego wielkiego wydarzenia w marcu Rada Miasta Ostrołęki podjęła uchwałę nadającą nazwę rondy położonemu u zbiegu ulic Stacha Konwy i Słonecznej 1000-lecia Królestwa Polskiego. Z rocznic osobowych odnotować należy 140-lecie urodzin wielkiego Kurpia Adama Chętnika, urodzony 20 grudnia 1885 roku. Rada Miasta Ostrołęki dla uhonorowania tej wielkiej postaci podjęła uchwałę w sprawie ustanowienia w Ostrołęce roku 2025 rokiem Adama Chętnika. Chętnik to wielki patriota, uczony, polityk, człowiek, który głęboko umiłował piękną ziemię kurpiowską. To fundament ideowy dla nas na całe życie. Imię tego wielkiego człowieka noszą szkoły i ulice w wielu miastach w Polsce. W Ostrołęce również mamy ulicę Adama Chętnika, imię tę nadano również Zespołowi Szkół Zawodowych nr 4 oraz Ostrołękiemu Towarzystwu Naukowemu. Osobowość tę można by długo przedstawiać, długo mówić o zasługach na rzecz kultury kurpiowskiej. Postaci tej poświęcona zostanie na dzisiejszej sesji część artystyczna, którą przygotowała młodzież Zespołu Szkół Zawodowych nr 4 w Ostrołęce imienia Adama Chętnika. Pół wieku temu 1 czerwca 1971 roku Ostrołęka stała się siedzibą województwa i była nią prawie przez ćwierć wieku. To wydarzenie przyczyniło się do dynamicznego rozwoju naszego miasta. 35 lat temu, dokładnie 27 maja 1990 roku odbyło się pierwsze w Polsce powojenne i demokratyczne wybory do samorządu terytorialnego. Wybrana została 32-osobowa Rada Miasta i nowy prezydent. Działalność samorządowa stała się jedną z

kluczowych przejawów aktywności obywatelskiej. Wszystkie te wydarzenia pozostawiły ślad w ponad sześciu i pół wiekowych dziejach Ostrołęki. Swoimi wielkimi czynami w kartach historii miasta niekiedy i kraju wpisały się również postacie takie jak Józef Psarski, Tomasz Gocłowski, Kazimierz Karaszewski, Antoni Józef Madaliński czy Józef Bem oraz wielu innych. To oni ubarwili Ostrołękę przynosząc jej chwałę i sławę. Historia miasta to nie tylko zapis wielkich wydarzeń i postaci, ale przede wszystkim historia jego mieszkańców. To opowieść o ich życiu, pracy, relacjach i zwyczajach. Każdy mieszkaniec poprzez swoje działania w jakimś stopniu wpływa na historię miasta, przyczyniając się do jego rozwoju, zmian i kształtowania jego charakteru. Historie tworzą ludzie pełni pasji i zaangażowania. Niewątpliwie do tej grupy osób należą honorowi obywatele miasta Ostrołęki. Pani Maria Piersa i Pan Zdzisław Kazimierz Załuska, którym wręczymy za chwilę te zaszczytne tytuły.

3. Wręczenie tytułu Honorowego Obywatela Miasta Ostrołęki.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki – zaprosił na scenę Pawła Niewiadomskiego prezydenta miasta Ostrołęki.

Prezydent Miasta Paweł Niewiadomski: Szanowni Państwo, mieszkańcy Ostrołęki, Radni, goście, pracownicy samorządowi. Dzisiejsze spotkanie jest wyjątkowe. Świętujemy nie tylko nasze miejskie tradycje, wspólnotę i tożsamość, ale także, o czym wspominał już Pan Przewodniczący, 35-lecie odrodzenia samorządu terytorialnego w Polsce. To właśnie w 1990 roku, po latach centralnego zarządzania, mieszkańcy gmin odzyskali prawo do decydowania o swoim najbliższym otoczeniu. To był milowy krok w budowie demokracji lokalnej, której siłą tkwi w zaangażowaniu obywateli i odpowiedzialności władz lokalnych. Dziś, po 35 latach, samorząd to nie tylko instytucja. To przede wszystkim ludzie. Radni, urzędnicy, dyrektorzy i pracownicy miejskich jednostek i spółek, nauczyciele, pracownicy kultury, sportu, administracji, ale co najważniejsze jego mieszkańcy. To dzięki Państwa codziennej pracy Ostrołęka może się rozwijać, być miastem przyjaznym i otwartym. Wspólnota, którą tworzymy jest największą siłą naszego miasta. To dzięki wzajemnemu zaufaniu, solidarności i gotowości do działania na rzecz dobra wspólnego możemy budować Ostrołękę nowoczesną, a zarazem wierną swojej historii i tradycji. Każda inicjatywa, nawet ta najmniejsza, staje się cegiełką wielkiej budowli, jaką jest nasze miasto. Ten siłę wspólnoty widać, na co dzień. W sąsiedzkich gestach, w pracy społeczników, w zaangażowaniu młodzieży i seniorów, w działalności organizacji pozarządowych i Rad osiedli. To właśnie w tej codziennej trosce o siebie nawzajem tkwi prawdziwa przyszłość Ostrołęki i za to z całego serca dziękuję. Dzisiejsza sesja ma także szczególny uroczysty charakter, o czym wspominał już Pan Przewodniczący. Jej ważnym elementem będzie nadanie tytułu honorowego obywatela miasta Ostrołęki dwóm wyjątkowym osobom, których działalność i postawa zasługują na najwyższe uznanie. Serdecznie gratuluję laureatom. Wyręczone zostaną również nagrody Prezydenta Miasta Ostrołęki za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechnianie i ochrony kultury, które stanowią wyraz uznania dla tych, którzy wzbogacają duchowy i kulturalny krajobraz naszego miasta. Z radością zapraszam także na moment szczególnie inspirujący rozstrzygnięcie konkursu Prezydenta Miasta Ostrołęki pod nazwą Kurpie w przyszłości. Jak dzisiejsza tradycja może kształtować wizję przyszłości świata. Ten otwarty konkurs adresowany do dzieci i młodzieży z przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych z Ostrołęki pokazał, że kurpiowszczyzna może być nie tylko dziedzictwem, ale także twórczym impulsem do kreowania przyszłości. Dziękuję wszystkim uczestnikom i nauczycielom za zaangażowanie w ten projekt. Drodzy mieszkańcy z radością ogłaszam, że dni Ostrołęki 2025 zostają oficjalnie otwarte. Z tej okazji pragnę złożyć mieszkańcom Ostrołęki najserdeczniejsze życzenia. Niech ten czas będzie pełen radości i wspólnego świętowania. Niech będzie to moment wytnienia, wzajemnych spotkań i dumy z tego, jakim miastem jesteśmy, gościnnym, ambitnym, zakorzenionym w tradycji, a

jednocześnie patrzącym w przyszłość. Życzę wam, aby te dni były pełne pozytywnej energii, inspirujących rozmów i wzajemnej życzliwości. Cieszymy się każdą chwilą razem, bo Ostrołęka to nie tylko miejsce na mapie, ale przede wszystkim ludzie, którzy ją tworzą. W programie tegorocznych obchodów każdy znajdzie coś dla siebie. Od wydarzeń kulturalnych, przez pikniki, wystawy, spotkania, po koncerty. Szczególnie zapraszam na muzyczne wieczory na plaży miejskiej w dniach 16 i 17 maja, gdzie czekają nas emocje, energia i wspólne świętowanie w pięknej scenerii nad Narwią. Po zakończeniu tej części uroczystości zapraszam również Państwa na słodki poczęstunek. W sali kameralnej Ostrołęckiego Centrum Kultury czeka na nas między innymi okolicznościowy tort, który został przygotowany przez uczniów Zespołu Szkół Zawodowych nr 4 w Ostrołęce. Niech żyje Ostrołęka. Miasto z historią, sercem i przyszłością.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki – poprosił o zabranie głosu w imieniu Marszałka Województwa Mazowieckiego Pana Adama Struzika proszę Panią Elżbietę Mech.

Pani Elżbieta Mech: Szanowny Panie Przewodniczący, Szanowni Państwo serdecznie dziękuję za zaproszenie na uroczystą sesję Rady Miasta Ostrołęki z okazji 652. rocznicy nadania Ostrołęce praw miejskich. Świętowanie doniosłych wydarzeń z dziejów naszych małych ojczyzn jest cennym przejawem starań o kultywowanie pamięci, tradycji i zachowanie tożsamości regionalnej. Sprzyja bliższemu poznawaniu historii, konkretnych terenów, przyczynia się do ich promocji oraz budowania pozytywnego wizerunku, a w lokalnej społeczności umacnia chęć integracji. Obchody rocznicowe stanowią okazję do zadumy nad bogatym i niełatwym dziedzictwem Ostrołęki oraz nad przemianami, jakie kształtowały jej tożsamość na przestrzeni wieków. Gród o średniowiecznych korzeniach po raz pierwszy wzmiankowany, jako ośrodek miejski w 1373 roku odegrał znaczącą rolę w historii Mazowsza. Jego strategiczne położenie sprawiało, że wielokrotnie stawał się areną wydarzeń o znaczeniu ogólnopolskim, jak bitwa z 1807 roku, po której nazwa Ostrołęki została upamiętniona na Łuku Triumfalnym w Paryżu. Czy dramatyczne starcie w czasie Powstania Listopadowego, gdzie bohaterstwo polskich żołnierzy przeszło do legendy. Mimo przeciwności losu, zniszczeń wojennych i klęsk żywiołowych Ostrołęka potrafiła się odradzać i rozkwitać. W XX wieku przekształciła się w znaczący ośrodek przemysłowy, edukacyjny i administracyjny. Dziś jest nowoczesnym miastem, dynamicznie rozwijającym się, a jednocześnie wiernym swoim korzeniom i tradycji. Z okazji tak pięknego jubileuszu pragnę wyrazić najwyższe uznanie dla Państwa pracy na rzecz lokalnej społeczności. Dziękuję za zaangażowanie w budowanie silnego samorządu, a codzienne działania na rzecz poprawy, jakości życia mieszkańców i za dbałość o zachowanie tożsamości kulturowej miasta. Życzę, aby Ostrołęka dumna ze swojej historii z powodzeniem kontynuowała dzieło rozwoju, czerpiąc siłę z tradycji i patrząc z nadzieją w przyszłość.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Szanowni Państwo. Honorowy Obywatel Miasta to szczególne wyróżnienie nadawane osobom, które zasłużyły się na rzecz miasta, regionu lub kraju. Jest to najwyższe uznanie i podziękowanie za wybitne osiągnięcia lub wyjątkowe zasługi. Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Chętnika doceniły dwie wyjątkowe osoby zasłużone dla miasta i wystąpiły z wnioskiem do Rady Miasta Ostrołęki o nadanie tytułu Honorowy Obywatel Miasta Pani Marii Piersa i Panu Zdzisławowi Kazimierzowi Załusce, co doprowadziło do podjęcia uchwały podczas XX sesji Rady Miasta, która odbyła się 27 lutego. Możemy rzec, że jest to wyjątkowe historyczne wydarzenie dla naszego miasta, gdyż dotychczas w Ostrołęce tytuł ten został nadany tylko trzem osobom: Pani Zofii Niedziałkowskiej, Panu Ryszardowi Kaczorowskiemu i Panu Kazimierzowi Draczyńskiemu. Pani Maria Piersa urodziła się 30 lipca 1925 roku w Ostrołęce. Posiada wykształcenie wyższe zawodowe, kończyła kierunek Filologia Polska. To długoletnia nauczycielka. Od 1953 roku nieprzerwanie pracowała aż do 1991 roku. Kierownik szkoły w Obierwi i Szafarni, a następnie dyrektor szkoły podstawowej dla pracujących w Ostrołęce.

Szczególnie zasłużona w rozwoju oświaty dla dorosłych dzięki dobrej współpracy z władzami samorządowymi, oświatowymi oraz zakładami pracy. Pani Maria to organizatorka różnorodnych form szkolnictwa dla dzieci i osób dorosłych. Walczyła przede wszystkim z analfabetyzmem. Działaczka społeczna, założycielka i przewodnicząca koła ludowych zespołów sportowych i koła gospodyń wiejskich. Członek Zarządu Powiatowego Ligi Kobiet w Ostrołęce, członek Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki, Związku Nauczycielstwa Polskiego, wiceprezes ogniska i przewodnicząca Komisji Socjalnej. Radna Miejskiej Powiatowej i Wojewódzkiej Rady Narodowej, Członek Prezydium oraz przewodnicząca Komisji Oświaty, Kultury, Zdrowia i Sportu. Pani Maria Piersa była w poczcie sztandarowym przejmującym od władz państwowych Order Sztandaru Pracy II Klasy 27 października 1979 r. oraz Matką Chrzestną Sztandaru Miasta Ostrołęki 22 maja 1994 r. Posiada wiele wysokich odznaczeń, m.in. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski, Złoty Krzyż Zasługi, Zasłużony Nauczyciel, Złota Odznaka Związku Nauczycielstwa Polskiego, Medal za Zasługi dla Miasta Ostrołęki. Bezinteresowna, serdeczna i życzliwa dla wszystkich, ciesząca się niezwykle szacunkiem i uznaniem. Jako motto swego życia wybrała sentencję Cyserona. O wielkości człowieka świadczy jego osobowość, a niezajmowane stanowisko. Drugą osobą odznaczoną jest Pan Zdzisław Kazimierz Załuska. Urodził się 29 stycznia 1930 roku w Myszyńcu. Ukończył katolicki Uniwersytet Lubelski, kierunek Filologia Polska. Przez ponad 40 lat był kierownikiem księgarni w Ostrołęce, najpierw powiatowej, potem wojewódzkiej. To organizator różnych form upowszechniania książki i czytelnictwa w regionie. Zorganizował amatorski teatr BIS działający przy Powiatowym Domu Kultury. Był w nim reżyserem i aktorem oraz instruktorem zespołów teatralnych. Radny powiatowej, potem wojewódzkiej Rady Narodowej, poseł na Sejm IX kadencji w latach 1985-1989. Członek Sejmowej Komisji Kultury, Radny Rady Miasta w latach 1994-1998, współzałożyciel Towarzystwa Miłośników Ziemi Ostrołęckiej, pierwszy prezes Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki w latach 1982-1986 następnie wiceprezes, prezes honorowy od 2007 roku. Członek i działacz wielu organizacji społecznych, m.in. Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego im. Adama Chętnika, Towarzystwa Przyjaciół Biblioteki i Książki, Stowarzyszenia Księgarzy Polskich. Członek i przewodniczący Rady Pracowniczej Przedsiębiorstwo Państwowe Dom Książki w Warszawie, przewodniczący Komitetu Rodzicielskiego Szkoły Podstawowej nr 5 w Ostrołęce przez 13 lat, członek Rady Seniorów I Kadencji w latach 2019-2024. Pan Załuska to autor scenariusza historycznego i realizator korowodu historycznego podczas obchodów tysiąclecia Państwa polskiego i sześćsetlecia Ostrołęki, redaktor i współredaktor wydawnictw książkowych. Erudyta i orator, recenzent, autor występów i przedmów, krytyk literacki, autor wierszy, prezydent nowości literackich w Radiu OKO i telewizji kablowej Esprit. Posiada krzyż kawalerski oficerski Orderu Odrodzenia Polski, odznakę za zasługę dla województwa warszawskiego i ostrołęckiego, za zasługi dla miasta Ostrołęki, zasłużony działacz kultury, zasłużony działacz turystyki, zasłużony dla ochrony przyrody i złotą honorową odznakę PTTK.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki – zaprosił na scenę Pana Zdzisława Załuskę oraz syna Pani Marii Piersy, Pana Dariusza Pierse. Do wręczenia tych honorowych odznaczeń zaprosił Prezydenta Miasta Ostrołęki, Pana Pawła Niewiadomskiego.

Pan Zdzisław Załuska: Szanowny Panie Przewodniczący, Szanowni Radni, Szanowny Panie Prezydencie Miasta. Jestem niezmiernie uhonorowany i wzruszony tym, co się dokonało dzisiaj poprzez wręczenie mi Honorowego Obywatelstwa Ostrołęki, które stanowi najwyższą nagrodę za działalność, pracę na rzecz, na Ostrołęki i w Ostrołęce. Przez 40 przeszło lat pracy zawodowej i społecznej starałem się służyć temu miastu jak najlepiej. Swoją pracą zawodową i swoją działalnością społeczną jestem niezmiernie zaszczycony tym uhonorowaniem, jakie mnie spotkało. Poza to szczególnie wzruszony też, że otrzymuję to wyróżnienie w czasie tych obchodów Dnia Ostrołęki, które rozpoczęły się w 64 roku i które miały charakter szczególnie

uroczysty ze względu na pierwsze dni Ostrołęki, pierwsze w powojennej historii dni Ostrołęki. Miałem wtedy również honor i zaszczyt społecznie przewodniczyć tym obchodom. Jestem związany z miastem, życiem, pracą i tym, co tworzy społeczność miejską, tym, co to miasto sobą przedstawia, tym, co w tym mieście się dokonuje i z tym, że to miasto się tak pięknie rozwija, kształtuje, że mogę być dumny ze swojego miasta.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Jeszcze raz wielkie brawa dla zasłużonych. Pani Maria Piersa, Pan Zdzisław Kazimierz Załuska, Honorowi Obywatele Miasta Ostrołęki. Na scenę zapraszam Panią Ewę Krupkę, przewodniczącą Komisji Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Promocji.

4. Wręczenie dorocznych nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Przewodnicząca Komisji Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Promocji Ewa Krupka: Szanowni Państwo, Drodzy Ostrołęczanie, Znamienici Goście, jest mi niezmiernie miło, że mogę przy okazji uroczystej sesji Rady Miasta, która odbywa się w tak pięknym dniu, kiedy rozpoczynamy celebrację Dni Ostrołęki, przedstawić tegorocznych laureatów nagród za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury, które przyznawane są przez Prezydenta Miasta Ostrołęki. Nagrody za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury przyznawane są na podstawie uchwały Rady Miasta Ostrołęki z dnia 25 lutego 2020 roku. Laureaci wyłanianiani są na podstawie złożonych przez uprawnione podmioty, a także z inicjatywy Prezydenta Miasta. Tak przedłożone kandydatury opiniowane są przez specjalnie ku temu powołaną kapitułę. Na podstawie wystosowanych przez kapitułę rekomendacji Prezydent podejmuje decyzję o przyznaniu nagród poszczególnym kandydatom. Proszę Państwa, poczet tegorocznych laureatów prezentuje się następująco. Pani Magdalena Kowalewska, Zespół Tańca Ludowego Ostrołęka im. Jerzego Białobrzewskiego oraz Pan Wojciech Kraszewski. Zapraszam na scenę Panią Magdalenę Kowalewską. Pani Magdalena Kowalewska od wielu lat aktywnie działa na rzecz pomocy historii i rozwoju życia kulturalnego Ostrołęki. Jej zaangażowanie w Towarzystwo Przyjaciół Ostrołęki obejmuje m.in. tworzenie publikacji oraz organizowanie wydarzeń, które integrują społeczność lokalną i przyczyniają się do zachowania dziedzictwa miasta. Prowadzi kronikę towarzystwa zawierającą zdjęcia z ważnych własnych wydarzeń oraz zdjęcia z najważniejszych wydarzeń odbywających się w Ostrołęce głównie z dziedziny kultury. Dzięki swojej wiedzy, profesjonalizmowi i pasji Pani Kowalewska odgrywa znaczącą rolę w działaniach towarzystwa będąc wzorem zaangażowania społecznego. Jej praca ma trwały pozytywny wpływ na kulturę i historię Ostrołęki. Przyznanie Pani Magdalenie Kowalewskiej nagrody za całokształt działalności jest w pełni uzasadnione i stanowi wyraz wdzięczności za jej wieloletni wkład w rozwój lokalnej społeczności. Wniosek o nagrodę złożyło Towarzystwo Przyjaciół Ostrołęki. Zapraszam na scenę Zespół Tańca Ludowego Ostrołęka im. Jerzego Białobrzewskiego, Aleksandrę Szymańską kierownik artystyczny zespołu, Kacpra Mikołajczyka, asystenta kierownika oraz przedstawicieli tancerzy. Zespół Tańca Ludowego Ostrołęka im. Jerzego Białobrzewskiego od ponad czterech dekad promuje kulturę ludową ze szczególnym uwzględnieniem tradycji Kurpi Zielonych. Dzięki wieloletniej, konsekwentnej pracy artystycznej i edukacyjnej zespół stał się ambasadorem lokalnej tożsamości oraz ważnym ośrodkiem kultywującym dziedzictwo narodowe. Jego dorobek to nie tylko setki występów i liczne nagrody, ale przede wszystkim wychowanie pokoleń młodych ludzi w duchu szacunku do tradycji, pracy zespołowej i kultury ludowej. Nagroda stanowi wyraz uznania dla całokształtu działalności zespołu i jego nieocenionego wkładu w rozwój życia kulturalnego Ostrołęki. Z wnioskiem o nagrodę wystąpiła Federacja Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT Rada Regionalna w Ostrołęce. Pozwolę sobie nadmienić, że zespół będziemy mogli podziwiać w części artystycznej w polonezie w suicie

kurpiowskiej z Puszczy Zielonej. Kolejnym nagrodzonym jest Pan Wojciech Kraszewski. Z głębokim uznaniem i wdzięcznością przyznano Panu Wojciechowi Kraszewskiemu nagrodę za całokształt działalności, doceniając jego wieloletni, konsekwentny wkład w rozwój życia kulturalnego Ostrołęki ze szczególnym uwzględnieniem działalności teatralnej i filmowej w Klubie Oczko Ostrołęckiego Centrum Kultury, Amatorskim Klubie Filmowym Jantar, Multicentrum i Kurpiowskim Towarzystwie Kultury Teatralnej. Szczególne znaczenie ma jego praca na rzecz rozwoju amatorskiego ruchu teatralnego. Jako reżyser i opiekun grup teatralnych skupionych wokół ostrołęckiej sceny autorskiej Uniwersytetu III Wieku Pan Wojciech Kraszewski wychował pokolenia młodych ludzi i z nimi oraz seniorami tworzył spektakle i wydarzenia, które na trwałe wpisały się w historię sceny kulturalnej naszego miasta. Dzięki jego zaangażowaniu i oddaniu powstało wiele wartościowych inicjatyw artystycznych, takich jak Festiwal Filmów Amatorskich Filmowe Zwierciadła. Przyznanie tej nagrody stanowi wyraz uznania dla dorobku twórczego i organizacyjnego Pana Wojciecha Kraszewskiego oraz podziękowanie za jego nieoceniony wkład w kształtowanie tożsamości kulturalnej Ostrołęki. Nagrodę przyznano z inicjatywy Prezydenta Miasta Ostrołęki.

Nagrody wręczył Prezydent Miasta Ostrołęki Paweł Niewiadomski.

Pan Wojciech Kraszewski: W imieniu swoim oraz wszystkich, którzy pracowali ze mną i seniorzy, i młodzież, i dorośli bardzo dziękuję za to wyróżnienie. Jest mi niezmiernie miło. Jestem ogromnie wzruszony.

Pani Magdalena Kowalewska: Zaczyna Kapituła, Szanowny Pan Prezydencie, w imieniu własnym oraz wszystkich odznaczonych, nagrodzonych, chciałabym bardzo serdecznie podziękować za docenienie naszej pracy, naszej działalności. Serdecznie dziękuję Zarządowi Towarzystwa Przyjaciół Ostrołęki, że wystosowali taki wniosek. Będę wdzięczna nadal i pracowałam jak najbardziej, ale jestem szczęśliwa i dumna z tego, że tę nagrodę otrzymuję razem z tak zacnymi kolegami, z którymi pracowałam i działałam pracując w Ostrołęckim Centrum Kultury i że razem zostaliśmy docenieni.

Przewodnicząca Komisji Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Promocji Ewa Krupka: Pozwolę sobie dodać, że wszystkie te nagrody są dla mnie bardzo ważne. Wszyscy laureaci przewinęli się przez moje życie i mieli na nie bardzo duży wpływ. Z Panią Madzią Kowalewską zwiedziłam niejedną zakątkę Polski w czasie wycieczek organizowanych przez Panią Sabinę Malinowską. Z kierownictwem Zespołu Tańca Ludowego Ostrołęka mam, na co dzień przyjemność pracować w Ostrołęckim Centrum Kultury. Szczególnie ważny jest dla mnie Wojtek Kraszewski. Jest to człowiek, dzięki któremu poznałam magię teatru amatorskiego, dzięki niemu mogłam zagrać w kilku sztukach teatralnych. Dziękuję Ci Wojtku za tę niezapomnianą przygodę z teatrem.

5. Wręczenie nagród w konkursie „Kurpie przyszłości - jak dzisiejsza tradycja może kształtować wizję przyszłego świata”.

Wiceprezydent Miasta Elżbieta Mierzejewska-Nicewicz: Prezydent Miasta Ostrołęki zorganizował konkurs „Kurpie Przyszłości - jak dzisiejsza tradycja może kształtować wizję przyszłego świata”. Konkurs został skierowany do dzieci i uczniów przedszkoli, szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych uczących się na terenie Miasta Ostrołęki. Celem konkursu było rozwijanie wyobraźni i kreatywności uczestników poprzez inspirowanie się bogatą tradycją i kulturą regionu Kurpiów. Pobudzanie myślenia o przyszłości w kontekście dziedzictwa ludowego, wzornictwa regionalnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego Kurpi. Promowanie walorów kultury kurpiowskiej w nowoczesnym ujęciu. Prezentowane prace podczas konkursu można dzisiaj zobaczyć na terenie Ostrołęckiego Centrum Kultury. Natomiast komisja konkursowa dokonała oceny zgłoszonych prac i wyłoniła laureatów. Proszę Państwa, zapraszam Prezydenta Miasta Ostrołęki Pana Pawła Niewiadomskiego do wręczenia nagród. Na scenę zapraszam również laureatów konkursu. Zaczynamy od

przedszkoli miejskich. Z przyjemnością informuję, że pierwsze miejsce zdobył Ignacy Jastrzębski z Przedszkola Miejskiego nr 9 Bajkowa Kraina za pracę pod tytułem „Policja przyszłości”. Prosimy laureatów na scenę według kolejności wyczytywania. Drugie miejsce Melisa Sawicka z Przedszkola Miejskiego nr 13 Kraina przygód za pracę pod tytułem „Kapliczki kurpiowskie przyszłości”. Trzecie miejsce Jowita Kozłowska z Przedszkola Miejskiego nr 9 Bajkowa Kraina za pracę pod tytułem „Dom przyszłości”. Teraz czas na szkoły podstawowe. Pierwsze miejsce zdobył Kamil Suchecki ze Szkoły Podstawowej nr 3 im. Adama Mickiewicza za pracę pod tytułem „Kurpie przyszłości - Nowoczesność na Kurpiach”. Drugie miejsce Julia Liszewska ze Szkoły Podstawowej nr 3 im. Adama Mickiewicza za pracę pod tytułem „Miasto przyszłości - Powrót do natury”. Trzecie miejsce Nikola Stachach, Maria Kornelia Golon ze Szkoły Podstawowej nr 10 im. Jana Pawła II za pracę pod tytułem „Skansen na kółkach”. Zapraszamy na scenę, a prezydenta miasta prosimy o wręczenie nagród. Teraz na nagrody za prace literackie. Przyznano dwa pierwsze miejsca i na scenę zapraszamy. Weronikę Roman ze Szkoły Podstawowej nr 6 im. Orła Białego za pracę pod tytułem „Tradycyjna kuchnia kurpiowska” oraz Maję Słowikowską ze Szkoły Podstawowej nr 6 im. Orła Białego za wiersz pod tytułem „Kurpie tradycja z przyszłością”. Prosimy Prezydenta o wręczenie nagród. Proszę Państwa, jedną z naszych laureatek bardzo poproszę o zaprezentowanie swojego wiersza.

Pani Maja Słowikowska: Zaprezentowała wiersz. Wśród lasów, łąk i czystych rzek, gdzie echo niesie przodków śpiew, żyją Kurpie, lud wspaniały, silny, mądry, doskonały. Dawniej bryczki po drogach jeździły, dziś cicho latają drony, a w sercach Kurpie wciąż żywa miłość do Puszczy Zielonej. Kiedyś chaty kryte strzechą, teraz nowoczesność zmienia świat, lecz na ścianach wciąż te wzory, które dziadek sercem tkął. Ręczne wycinanki w gwiazdach zapisane, niosą zwyczaje w przyszłość nieznaną. Drewniana chata, dzisiaj w szkło odziana, ale w oknach koronka przez babcię utkana. Choć świat się zmienia, sztuka ludowa wciąż żywa. Wycinanki lśnią nadal, choć tworzy je maszyna. Roboty haftują motywy sprzed lat, kurpiowska moda zachwycą wciąż świat. Dbajmy o lasy, szanujmy ziemię, niech mądrość przodków dalej trwa, bo przyszłość będzie piękna wtedy, gdy dawną wiedzę w sercu ma. Technologia mknie przed siebie, wirtualny świat jest dziś, lecz korzenie wciąż te same, bo w dziedzictwie piękno tkwi. Niechaj tradycja, ten skarb pokoleń, jak most nas jednoczy, jak tarcza osłoni, bo przyszłość z przeszłością w tańcu splecie ona kształtowała świat marzeń z sercem tworzonym.

Wiceprezydent Miasta Elżbieta Mierzejewska-Nicewicz: Teraz na scenę zapraszam Bartłomieja Suchcickiego, Igora Kiersnowskiego i Dominika Sobotkę z Zespołu Szkół Zawodowych nr 1 im. Józefa Psarskiego, którzy zostają nagrodzeni za pracę pod tytułem „Cegielnia Wojciechowice”. Gratulujemy laureatom. Jest mi bardzo miło przedstawić też osoby wyróżnione w konkursie i na scenę zapraszam według kolejności Jan Białobrzewski, Przedszkole Miejskie nr 10, Gabriela Żebrowska Przedszkole Miejskie nr 10, Hanna Kowalska Przedszkole Miejskie nr 13, Hanna Kuzia Przedszkole Miejskie nr 17, Piotr Haberek Przedszkole Miejskie nr 18, Igor Sodur Przedszkole Miejskie nr 9, Zuzanna Gaska Przedszkole Miejskie nr 9, Nela Czarnecka Przedszkole Miejskie nr 9, Hanna Bałazy Szkoła Podstawowa nr 2, Blanka Grochowska, Gabriela Parzych Szkoła Podstawowa nr 2, Krystian Cekała Szkoła Podstawowa nr 3. Wszystkim wyróżnionym bardzo, bardzo gratulujemy.

Wiceprezydent Miasta Elżbieta Mierzejewska-Nicewicz: Na scenę mam zaszczyt zaprosić Panią Iwonę Choroszewską-Zyśk, Prezesa Związku Kurpiów, która przygotowała vouchery dla wszystkich szkół i placówek, które brały udział w konkursie. Panią Iwonę też prosimy o wręczenie voucherów na ręce Prezydenta Miasta, natomiast zostaną one przekazane do naszych placówek. Zapraszamy i oczywiście brawa. Pani Iwona Choroszevska-Zyśk jest jedną z tych osób, które oceniały pracę i bardzo prosimy teraz o wręczenie voucherów i zabranie głosu.

Pani Iwona Choroszeńska-Zyśk: Drodzy Państwo, bardzo serdecznie dziękuję wszystkim uczestnikom konkursu, poczynając od przedszkolaków do uczniów szkół średnich. Myślę, że należą im się bardzo gromkie brawa. Bardzo serdecznie dziękuję także Panu Prezydentowi oraz wszystkim pomysłodawcom konkursu i myślę, że też należą im się gromkie brawa. Gratuluję serdecznie wszystkim uczestnikom, gratuluję zwycięzcom za to, że włożyli w swoje prace serce, kreatywność. Ukazali Kurpie nowoczesne i energetyczne, ale zbudowane na podwalinach naszego dziedzictwa, na kurpiowskich wycinankach, na stroju kurpiowskim, na architekturze. Pragnę przekazać Państwu wyjątkowe nagrody. Są to vouchery na warsztaty dotyczące sztuki ludowej Kurpiów, mowy oraz historii. Przekazuję te vouchery dla wszystkich placówek oświatowych, które wzięły udział w konkursie. Zapraszam Państwa do współpracy ze Związkiem Kurpiów. Właśnie teraz realizujemy projekt również z miastem Ostrołęka pod nazwą „To jest Kurpiowskie”. Czekamy na Państwa telefony, czekamy na Państwa maile. Zapraszam serdecznie i jeszcze raz dziękuję i gratuluję.

Wiceprezydent Miasta Elżbieta Mierzejewska-Nicewicz: Bardzo dziękujemy Pani Iwonie Choroszeńskiej-Zyśk za ufundowane nagrody. Myślę, że one będą bardzo cenne dla naszych placówek. A wszystkim laureatom bardzo gratulujemy i życzymy dalszego angażowania się w tradycję i kulturę kurpiowską.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Drodzy przedszkolacy, uczniowie, szanowni Państwo, serdecznie gratuluję wszystkim nagrodzonym. Mam nadzieję, że Pan Prezydent Miasta zorganizuje następne takie konkursy, w których będziecie mogli wykazać się również wspaniałą kreatywnością. Proszę o przemieszczenie sztandaru miasta we wskazane miejsce.

6. Część artystyczna w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Zawodowych Nr 4 im. Adama Chętnika w Ostrołęce.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Serdecznie zapraszam Państwa do wysłuchania występu artystycznego w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Zawodowych nr 4 w Ostrołęce. Występ poświęcony jest życiu i działalności patrona tej szkoły Adama Chętnika.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Serdecznie dziękuję uczniom, dyrekcji oraz nauczycielom zespołu szkół zawodowych nr 4 w Ostrołęce za przygotowanie występu artystycznego, w którym mogliśmy przywołać wydarzenia z przeszłości, wysłuchać można rzecz pamiątki postaci, która stanowi dla nas współczesny wielki autorytet. Szanowni Państwo, w dzisiejszym dniu i wyjątkowym roku imienia Adama Chętnika mamy wielki zaszczyt i głębokie wzruszenie gościć potomków człowieka, który tak wiele uczynił dla naszej kultury, historii i tożsamości. Zapraszam na scenę obecnych na sali wnuka Adama Chętnika Pana Jacka Chętnika wraz z małżonką Panią Danutą. Zapraszam również Pana Prezydenta, jak i Panią Dyrektora Zespołu Szkół Zawodowych nr 4 Panią Barbarę Stepnowską.

Pan Jacek Chętnik: Najtrudniej jest zacząć, dlatego mną, moją rodziną również targają emocje. Wspominamy w tej wspaniałej uroczystości część wspomnień o rodzinie, część dorobku rodziny Adama Chętnika. Jednocześnie dzieje się to przy okazji tak wspaniałej uroczystości, wśród tylu sytuacji wzruszających. Chcę podkreślić, że refleksyjnie słuchałem, byłem obecny na tej uroczystości i podsumowałem sobie w myślach, jak wspaniałą pracę robicie Państwo, czyli miasto, wszyscy Radni, cała społeczność. Oczywiście w sposób nadrzędny chcę podziękować wszystkim Państwu za podjęcie tej uchwały, w niej Adam Chętnik został patronem roku 2025 w mieście Ostrołęka. Jednocześnie dodatkowym asumptem do moich refleksji i tak wspaniałego podsumowania tego wydarzenia jest fakt połączenia tego zdarzenia z jakże istotnym zdarzeniem 652. rocznicy otrzymania przez miasto Ostrołęka praw miejskich. Więc jeden element wzbogaca drugi. Nie będę mówił o Adamie Chętniku, bo Państwo właściwie prawdopodobnie wszystko wiecie. Są telebimy, przy każdej okazji kilka słów ktoś powie, wspaniałe występy zespołów, prezentacja całego zdarzenia

przez szkołę i codzienna praca w różnych miejscach w Ostrołęce nad Adamem Chętnikiem. Ale chcę podkreślić pewne elementy tylko. Mianowicie skąd ta uchwała powstała. Powstała zapewne, dlatego, że wszyscy Państwo, cała społeczność, ten dorobek Chętnika, żeście uznali, że go szanujecie, szanujecie jego postać. Ale dorobek to jest jedno. Z postacią natomiast wiążą się zwyczaje, zasady Adama Chętnika, które były dla niego priorytetem w jego życiu i myślę, że dorobek naukowy, literacki i różnego rodzaju, jaki Państwo znacie nie byłby tak wartościowy, gdyby nie jego oddanie dla spraw narodowych i patriotycznych. Wielkie poświęcenie, wiele przesłań i haseł z tym jest powtarzanych, ale chciałbym jednak wspomnieć, że to hasło, jeżeli coś robię, robię z myślą o Polsce, jest hasłem wspaniałym, ale jak widzę i dla Państwa niezwykle istotnym, bo tak należy podsumować to uroczystość. Kultura to jest patriotyzm, kultura to jest Polska, ale jednocześnie Adam Chętnik w tych swoich zasadach, zwyczajach nie zaniedbywał pamięci o tożsamości naszego kraju, tożsamości narodowej, tej tożsamości, z której my wszyscy, nasz kraj, nasz naród zawsze czerpał siłę, czyli niech nam towarzyszy, tak jak Adamowi Chętnikowi zawsze to hasło z Bogiem dla Polski. To jest siła naszego narodu, tożsamość i tradycja. Proszę Państwa, różnie można mierzyć wartość nagrody. W tych paru słowach, które przekazałem, jakby ta idea jest zawarta. Mianowicie, od kogo się otrzymuje tę nagrodę? Otrzymaliśmy tę nagrodę od miasta Ostrołęka. Miasta, które jest symbolem kultury kurpiowskiej. Miasta, które, na co dzień wykonuje wspaniałą pracę wraz z całym społeczeństwem na rzecz kultury kurpiowskiej, szkoły, inne organizacje, które wraz z rodziną śledzimy. I to jest element, który powoduje, że z niesamowitą przyjemnością, wielką dumą przyjeżdżamy do Państwa i z Państwem tutaj pozostajemy. Ale oprócz tej administracyjnego wyrazu miasta, właśnie chciałem podkreślić, że chyba towarzyszy tej wartości, nagrody, takie uznanie przez rodzinę, przeze mnie żonę, moją córkę, której nie ma, a bardzo żałowała, prezesa fundacji Adama Chętnika, że ta nagroda jest wyrazem Państwa oceny, Państwa szacunku dla kultury kurpiowskiej, której elementem jest Adam Chętnik, ale związania się z tą kulturą kurpiowską, głębokim poszanowaniem tej swojej małej ojczyzny. Więc jeżeli my sobie, jako rodzina tak podsumowujemy, gdzie jesteśmy, od kogo otrzymujemy taki tytuł i tak przepiękne wyrazy uznania, które nas spotykają na każdym kroku, no to jest właściwe podsumowanie wartości tej nagrody i za to chcę w imieniu rodziny Państwu serdecznie podziękować. Jesteśmy oczywiście, staramy się zespalać z Państwem, mimo obiektywnych niedogodności, z tą kulturą kurpiowską, uczestniczyć w Państwa działaniu i chcę zadeklarować, że póki nam sił starczy, będziemy nadal pracowali na rzecz kultury kurpiowskiej, próbując wydobyć jeszcze nieznane obszary działalności Adama Chętnika, który oczywiście jest dumą dla naszej rodziny, ale również dumą dla całego regionu kurpiowskiego, bowiem jego dokonania wykraczają daleko, daleko poza region. W każdym razie wyrażając wielkie podziękowanie wszystkim Państwu, chciałem pozostawić Państwa z tymi przesłaniami, o których wcześniej powiedziałem.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Bardzo dziękuję Panie Jacku za to piękne wystąpienie i przesłanie.

7. Zamknięcie sesji Rady Miasta Ostrołęki.

Przewodniczący Rady Miasta Wojciech Zarzycki: Proszę Państwa, nasza sesja uroczysta dobiega końca. Wszystkim Państwu tu obecnym i wszystkim mieszkańcom życzę dużo powodów do radości i wiary w to, co przyszłość przyniesie. Zapraszam wszystkich Państwa bez wyjątków w imieniu Prezydenta Miasta i swoim do sali kameralnej na poczęstunek, gdzie również Prezydent Miasta dokona uroczystego otwarcia Dni Ostrołęki. Dziękuję wszystkim za udział w tej ważnej dla miasta uroczystości. Proszę Państwa o powstanie. Poczet Sztandarowy Miasta oraz poczty towarzyszące w uroczystej sesji Rady Miasta wyprowadzić.

Zamykam XXIV sesję Rady Miasta Ostrołęki. Jeszcze raz serdecznie Państwa zapraszam do sali kameralnej.
Sesja trwała od 12.00 do 14.00.

Protokołował:
Grzegorz Ciecierski

Przewodniczył:

**Przewodniczący
Rady Miasta Ostrołęki**

Wojciech Zarzycki